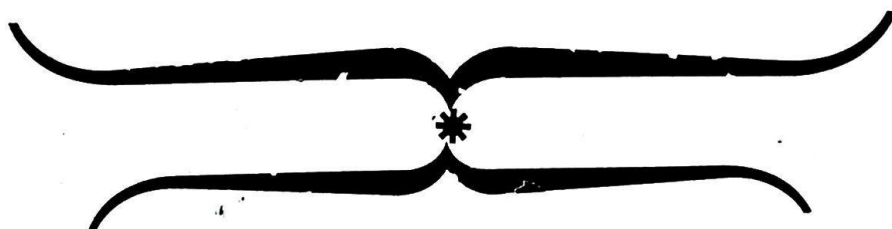


Propédeutique de Panzi

TABLE DES MATIERES

Introduction	page	I
Alphabet et accents	page	II
Nom et première déclinaison	page	III.1
Deuxième et troisième déclinaison	page	III.2
Quatrième et cinquième déclinaisons	page	III.3
Fonctions du nom	page	III.4
Le verbe latin – auxiliaire être	page	IV
Suffixes et infixes de quatre conjugaisons	page	V
Les modes subjonctif et impératif	page	VI
Infinitif et participe	page	VII.1
Gérondif et supin	page	VII.2
La voix passive et observations	page	VIII
Les verbes irréguliers	page	IX
Les verbes irréguliers	page	X
L'adjectifs et ses degrés	page	XI
Les pronoms personnels et possessifs	page	XII
Demonstratifs et relatifs	page	XIII
Interrogatifs et indéfinis	page	XIV
Les numéraux et les mesures	page	XV
Les adverbes	page	XVI
Prépositions ,conjonctions,interjections	page	XVII.1
Syntaxe du verbe	page	XVII.2
Syntaxe des cas	page	XVIII.1
Prosodie et métrique	page	XVIII.2
Histoire romaine	page	XIX.1
Littérature latine	page	XIX.2



1. INTRODUCTION AU COURS DE LANGUE LATINE

1. La LANGUE LATINE (ou le LATIN) fut la langue des LATINS, minuscule tribu habitant le LATIUM, une des régions au centre de l'Italie, avec capitale ROME, fondée en 753 avant J.-Ch sur l'embouchure du fleuve Tibre. Le roi était LATIN, mythologique descendant d'Enée, rescapé troyen..
2. Au fil des années les LATINS l'emportèrent, *d'abord* sur les autres tribus, soit au sud comme au nord de la presqu'île, *ensuite* aussi sur les peuples du Nord de l'Afrique, des Balkans, de la région ibérique et des régions transalpines, comme la Gaule, la Germanie et l'Angleterre, en imposant leur pouvoir et souvent aussi la langue, comme il arriva pour l'Italie, la Roumanie, la France, l'Espagne et le Portugal où le latin engloba les langues locales, **donnant origine aux langues romanes**.
3. Cette *conquête territoriale et linguistique* s'opéra au fil d'un millénaire, depuis 753 a.J.-Ch jusqu'à 474 après J. Ch. Un millénaire, qu'on peut diviser en trois parties, selon la forme du gouvernement:
 - a) *période de la ROYAUTE* : 753 – 509 dominée par sept rois : Romulus, Numa Pompilius, Tullus Hostilius, Ancus Martius, Tarquin l'Ancien, Servius Tullius, Tarquin le Superbe. *Deux siècles et demi* pour soumettre les autres tribus de l'Italie. *Brutus et Collatinus instaurèrent la république*.
 - b) *période de la REPUBLIQUE* : 509 – 44 avant J.-Ch. Un demi millénaire d' **expansion territoriale** (guerres Samnites, Puniques, d'Orient, Ibériques, Gauloises, Britanniques), **guerres civiles** (Marius et Sylla, Crassus et Pompée, Cicéron et Catilina, César et Pompée, Antoine et Octave), **revendications sociales** (plébéiens, provinciaux, esclaves). **Mars 44 assassinat de César**
 - c) *période de l' EMPIRE* : 44 av. - 474 après J.-Ch. Depuis la *dynastie julienne* (Auguste, Tibère, Caligula, Claude, Neron) par la *flavienne* (Vespasien, Titus, Domitien) *jusqu'aux antonins* (Nerva,

Trajan, Hadrien, Antonin, Marc-Aurèle, Commode) *vers la chute* de l'Empire par la division en empire d'Orient et d'Occident. En 313 le **Christianisme** est reconnu, après trois siècles de persécutions. Rome, abandonnée, est souvent saccagée.

4. C'est l'histoire avec ses COURS (croissance et splendeur) et ses RECOURS (décadence et disparition). On les a appelées **invasions barbares**, mais c'est en effet la vengeance des peuples soumis par la force des armées romaines. Rome et l'Italie seront, pendant 15 siècles, terre de colonisation allemande, espagnole et française, n'arrivant à son indépendance qu'en 1861, après de longues guerres pour la libération. L'intégrité territoriale fut atteinte en 1918. Comme aussi l'unité de la langue.

5. Le LATIN appartient au groupe linguistique INDOEUROPEEN (comme le Grec, l'anglosaxon, le slave, le celtique, l'indien...). Il est caractérisé par **l'absence de l'article, présence de trois genres et de 5 déclinaisons, deux nombres, une assez libre collocation des mots dans la phrase, absence du mode conditionnel, présence du supin et de la forme déponente**.

6. La structure grammaticale compte **neuf parties**, dont 5 *variables* (nom, pronom, adjectif, numéral et verbe) et 4 *invariables* (adverbe, préposition, conjonction et interjection). L'étude portera sur les suivants points : 1. **prononciation**, 2. **grammaire**, 3. **syntaxe**, 4. **stylistique** 5. **poésie**.

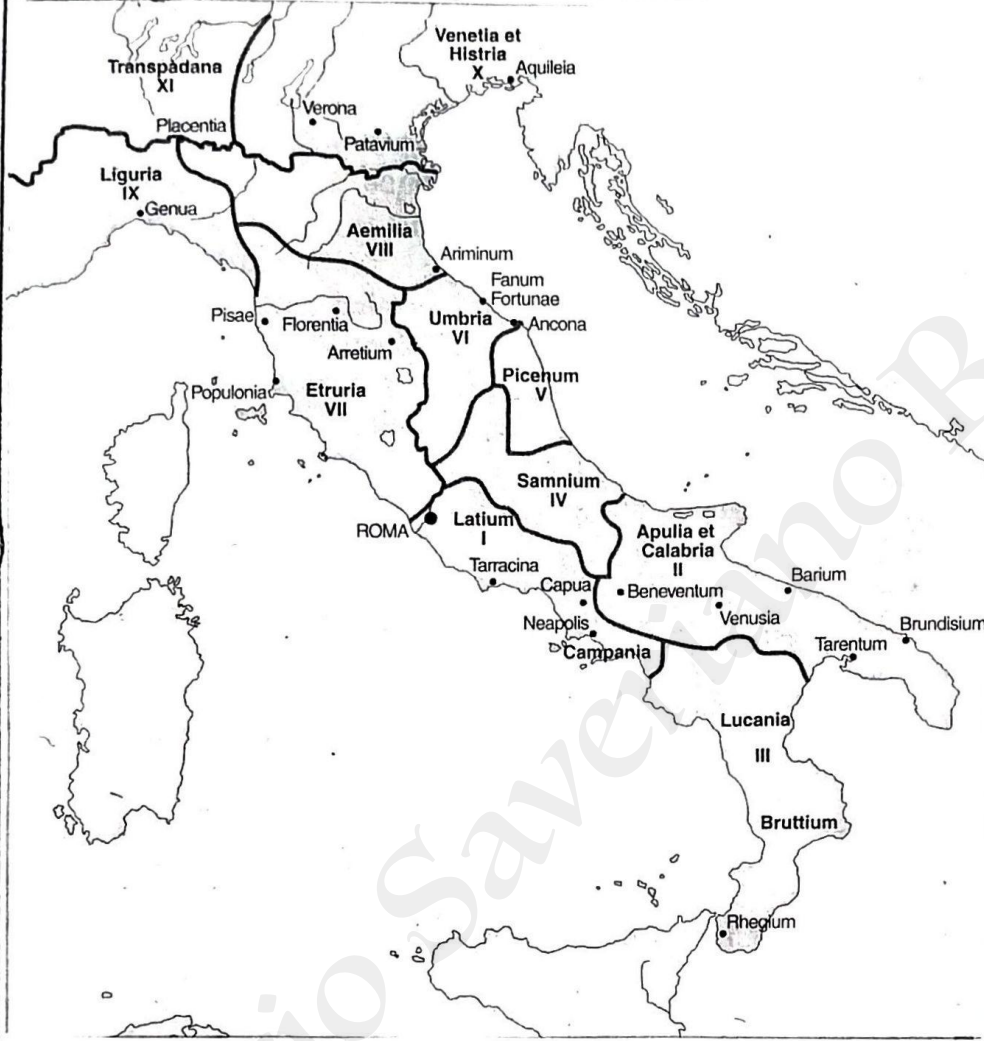
7. Le LATIN n'est plus parlé par aucun peuple. Il est une langue de culture et adoptée comme Langue officielle de l'Eglise catholique, qui, par ailleurs, suit une prononciation populaire.

8. Les SIGNES de PONCTUATION sont conventionnels : . **punctum** : **duo puncta** , **virgula** ; **punctum et virgula** ! **interiectio** ? **interrogationis signum** - **unionis signum** (**interpositio**)
* **asterisque**

Memoriae manda: * MEMORIA MINUITUR NISI EAM EXERCEAS

* AMICUS CERTUS IN RE INCERTA CERNITUR

ITALIA ROMANA EIUSQUE REGIONES

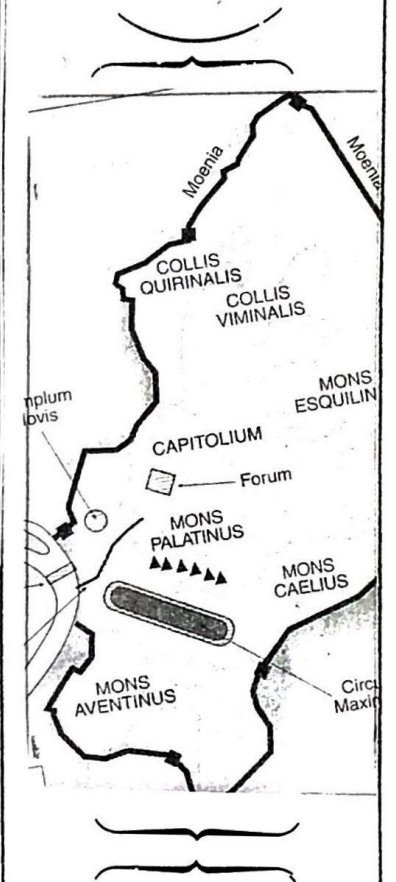


Ab Urbe condita
Anno DCCLIII
ante Christum natum

DCCLIII MONARCHIA

DIX RESPUBLICA

XLIII IMPERIUM



LITTERAE LATINAE

DCCLII ORIGINES

LXXXi Ciceronis aetas

XLIII Augusti aetas

XIV p Argentea aetas

CXVII Aenea aetas

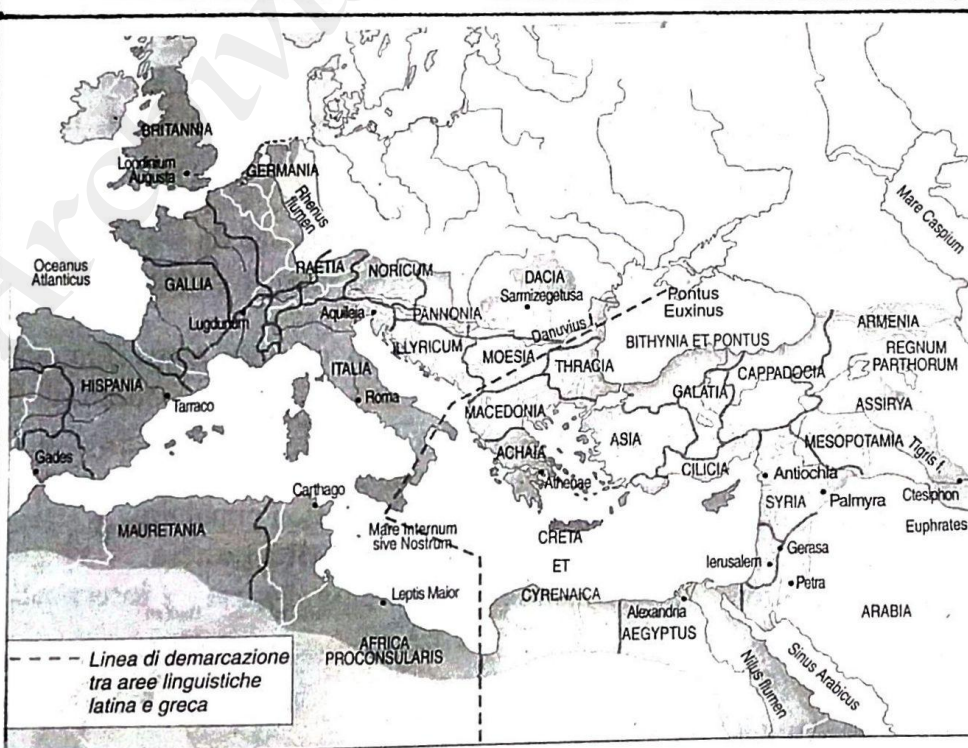
CCCXIII Christiana “

D Medievalis “

DCCC Italicae litterae



ROMANUM IMPERIUM EIUSQUE PROVINCIAE



II. ALPHABET (phonèmes et signes graphiques) et ACCENTS

*L'ALPHABET est l'ensemble des sons et de signes graphiques employés pour exprimer les idées. L'alphabet latin compte 24 signes, dont 6 sont voyelles et 18 consonnes.

*La VOYELLE est un son émis et modélé par les organes phonateurs, tels que les cordes vocales, la langue, les lèvres, les dents, le nez, le palais et par la gorge : On parle alors de son labial, dental, nasal, palatal et guttural. Elles sont 6 et servent aussi pour prononcer les consonnes.

A *son unique* : pater, mater, aurora, frater, rosa, agricola, puella, a, aula, ancilla, domina, luna, stella
 E *ouverte* (est, testa, festa, restare, fenestra) ou *fermée* (et, sed, debilis, flebilis, preces, legis, rege)
 I avec *son unique* (in, inutilis, tibi, sibi, mihi, pagina, asinus, liber, simillimi, decimus, solis, tuis, nix)
 (les Français l'écrivent J quand elle est suivie par voyelle: Jesus, jus, jam, janua, Joseph, Job)
 O *ouverte* (homines, Dominus, hostia, ostium) ou *fermée* (domino, ostio, sero, vero, meo, tuo, suo)
 U *son unique* (visus, unus, virus, vulgus, rufus, tuus, suus, meus, puer, spiritus, animus, malus, bonus)
 Y comme u français et en de mots du grec: syntaxis, syllaba, synthesis, sybilla, synodus, syncops)

Deux voyelles peuvent former une seule syllabe, si prononcées par une seule émission de voix. En ce cas on a les diphtongues : AE (caelum), AU (aurum), OE(poena), EU (Europa, aureus).

*La CONSONNE 'sonne' avec la voyelle. Les consonnes latines sont 18 et se classent ainsi:

CONSONNES	LABIALES			DENTALES			GUTTURALES			
	Sonores	sourdes	aspirées	sonores	sourdes	aspirées	sonores	sourdes	aspirées	
Occlusives	B	P	Ph	D	T	Th	G	C	K	Qu Ch
Continues	V	F	H	Z	S					
Vibrantes				L			R			
Bilabiale		M								
Nasale					N					
Double							X			

NB. Nous suivons la prononciation classique, qui veut que C G soient gutturaux (Cicero= Kikero, Caesar=Kaessar, gens= ghens), V=U (vir=uir, violaverunt=uiolauerunt), S toujours sourde (rosa=rossa, Caesar=Kaessar, Jesus=Iessus) ; H aspirée (homo, honor, hic)

* LA LINGUISTIQUE établit les règles du langage à travers différentes disciplines, comme :

La phonétique ou art de bien prononcer les sons. Elle est dite aussi orthoépie.

La grammaire composée d' *orthographe* (écriture correcte) et d' *étymologie* (sens des mots).
 La grammaire peut être *diachronique* (en sa formation) ou *synchronique* (en son état actuel).

La syntaxe qui étudie l'accord des mots dans la phrase. Elle peut être syntaxe du mot et du verbe

La stylistique qui enseigne à bien écrire, et **la rhétorique**, qui enseigne à bien parler.

La prosodie qui détermine la nature et la quantité de la syllabe en vue de composer des poèmes.

2. A C C E N T S PHONIQUES

*En toute langue le mot est composé des syllabes. Selon le nombre de syllabes le mot se dit **MONOSYLLABE**, **DISSYLLABE**, **POLYSYLLABE**. La syllabe est un son formé par une émission d'air. Elle a toujours une voyelle, qui peut aussi être seule : a-men a-ve E-va do-mi-nus au-reus

*Tout mot, sauf le monosyllabe, a une des syllabes soulignée ou accentuée. Selon la position de l'accent le mot se dit **OXYTON** (accent sur la dernière) ou **PAROXYTON** (accent sur la pénultième, ou avant-dernière) ou **PROPAROXYTON** (sur l'antépénultième). Chaque langue a ses règles. Par exemple le français n'a que des mots oxytons, tandis que l'italien en a quatre sous les noms de parola **TRONCA** (carità, virtù, caffè), parola **PIANA** (piàna, paròla, pistola), parola **SDRUCCIOLA** (càntano, fàcile, simile,) e parola **BISDRUCCIOLA** (precipitano, brontolano).

*En latin aucun mot ne porte l'accent écrit : il n'y a que d'accents phoniques. En outre le latin n'a aucun oxyton : (jamais l'accent tombe sur la dernière syllabe. **Il n'y a que des paroxytons** et de **proparoxyton**, c'est-à-dire que l'accent phonique tombe seulement sur la pénultième, quand elle est **LONGUE**. Si celle-ci est **BREVE** l'accent va sur l'antépénultième.

*Evidemment le problème se pose seulement pour les **POLYSYLLABES**, car le **monosyllabe** aura toujours l'accent phonique sur l'unique (si, me, te, cor, nix, vis, lis, sed, at, dum, nunc, dic, duc, fac) et le **dissyllabe** sur la **pénultième** (sonus, amen, tamen, leo, heri, tibi, homo, puer, liber, semper, ergo).

*La difficulté grande pour les **POLYSYLLABES** est de connaître la nature de la pénultième, c'est-à-dire si elle est longue ou brève. Ce que nous enseigne la discipline qui s'appelle **PROSODIE**.

*La **PROSODIE** étudie la 'quantité' des syllabes en vue de la construction des vers, de faire de la poésie. Les règles sont nombreuses et complexes. Ici on se borne aux principales et limitées seulement à la Pénultième ; laquelle, si elle est longue porte l'accent ; si elle est brève le rétrocede sur l'antépénultième. On donne deux règles :

A) LA PENULTIEME est LONGUE (et elle reçoit l'accent) :

-si elle contient une **diphtongue**: thesaurus, exaudi, persæpe, infæustus, inaudi, inauro, inaudax
-si la voyelle est suivie par deux consonnes: amantes, legente, discordes, afflictus, recurro, insisto
-les terminaisons : -arum -orum -erum : rosarum, dearum, bonorum, sororum, dierum, specierum
-suffixes des participes : amantes, legentes, amatus, auditus, lecturus, futurus, venturus, sapientes
-les finales -inus -anus -enus : marinus, vicinus, lontanus, montanus, terrenus, serenus, humanus
-les finales : -atis, -utis -udo : caritatis, veritatis, salutem, virtute, magnitudo, fortitudo, certitudo
-les finales : -oris -icis : creatoris, salvatoris, victoris, victricis, redemptoris, inventoris, actricis

B) LA PENULTIEME EST BREVE (et elle ne porte pas l'accent)

-une voyelle suivie d'une autre : gloria, historia, theologia, philosophia, serius, impius, idea, athea
-la désinence -ibus : regibus, montibus, hominibus, animalibus, matribus, patribus, viribus, apibus
-l'infinif de la III conjugaison : legere, capere, agere, sapere, gerere, scribere, trahere, vincere

VOIR *pour l'accent **ABREGE n.2**

* pour la prosodie nn. 456-464

LE NOM LATIN (nomen Latinum)



- *Le NOM en latin est une parmi les cinq parties variables (avec le verbe, le pronom, l'adjectif et le numeral). Il sert à indiquer la personne, l'être vivant, une chose, une idée. (homo, mulier, canis, feles, nix arbor, domus, schola, saccus in tergo, pulchritudo, bonitas, virtus, idea, robur, ars, sol, stella, vis). Le nom peut être
- +**générique ou spécifique** : homo, iuvenis, arbor-malus, animal-leo, urbs-Bunia, aster-luna, cerealis-frumentum
 - +**commun ou propre** : mulier-Maria, mare-Mediterraneum, puer-Aloysius, pagus-Kitutu, rex-Albertus, lacus-K
 - +**singulier ou pluriel** : homo-homines, mulier-mulieres, patruus-patrii, idea-ideae, deus-dei, amicus-amici
 - +**particulier ou collectif** : homo-humanitas, individuus-populus, arbores-sylva, apis-examen, socius-consortium
 - +**concret ou abstrait** : homo, vis, mulier, forma, canis, vox, feles, celeritas, petra, idea, terra, spes, arie, anoma
 - +**masculin ou féminin ou neutre** : homo, mulier, donum, murus, rosa, corpus, nauta, domus, templum, stella
- * Le nom latin est VARIABLE non seulement en nombre, mais aussi dans ses fonctions à travers les suffixes des six cas en 5 déclinaisons, qui remplacent l'article, simple et articulé, du français :

declinatio	numerus	casus Nominativus		vocativus		accusativus		genitivus		dativus		ablativus	
		m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n
PRIMA	sing	A		A		AM		AE		AE		A	
	plur	AE		AE		AS		ARUM		IS		IS	
SECUNDA	sing	US	er	UM	E	UM	UM	I	I	O	O	O	O
	plur	I	A	I	A	OS	A	ORUM	ORUM	IS	IS	IS	IS
TERTIA	sing	varia	varia	nom	nom	UM	nom	IS	IS	I	I	E/I	
	plur	ES	A	ES	A	ES	A	UM	UM	ibus	ibus	ibus	ib
QUARTA	sing	US	U	US	U	UM	U	US	US	UI	UI	U	U
	plur	US	A	US	A	US	A	UUM	UUM	ibus	ibus	ibus	ib
QUINTA	sing	ES		ES		EM		EI		EI		E	
	plur	ES		ES		ES		ERUM		EBUS		EBUS	

OBSERVATIONS (voire ABREGE nn.3,4,5 à page 4)

1. La première et la cinquième déclinaisons n'ont pas de neutre
 2. Le vocatif est tous comme le nominatif, sauf pour le singulier de la deuxième déclinaison.
 3. Le neutre a la même désinence pour les trois cas directs (nominatif, vocatif et accusatif)
 4. Datif et ablatif pluriels ont toujours les mêmes terminaisons
 5. Dans le dictionnaire on trouve le nominatif et, en abréviation, le génitif et le genre (m, f, n) :
facies, ei f = la face, de la face, du féminin *feles, is f = le chat, du chat, du féminin
- *On donne aussi les exceptions : vis, vis, au plur. vires, virium f = la force, de la force, les forces

PENSUM (travail pratique)

A' apprendre par cœur : 1. **Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus et benedictus fructus ventris tui Iesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae. AMEN**

2. **Est modus in rebus, sunt certi denique fines
quos ultra citraque nescit consistere rectum**

*Il y a une mesure dans les choses. Il y a des confins bien
définis, au delà et au deçà des quels n'existe plus le bien*

P R E M I E R E DECLINAISON (prima declinatio)

- *La première déclinaison a le nominatif en -A et le génitif en -AE, Les noms sont de genre féminin, exceptés peu de noms propres masculins ou des professions exercées par les hommes.
- *Le féminin de l'adjectif et du participe passé suit cette déclinaison (bona, alba, nigra acta, lecta).
- **Dea et filia* ont *deabus, filiabus* au datif et à l'ablatif pluriels (pour distinguer de *deus* et *filius*)
- *On trouve les expressions *paterfamilias* (père de famille) et *materfamilias* (mère de famille).

Numerus	Nominativus	vocativus	accusativus	genitivus	dativus	Ablativus
singularis	ros-a	ros-a	ros-am	ros-ae	ros-ae	ros-a
pluralis	ros-ae	ros-ae	ros-as	ros-arum	ros-is	ros-is

*FONCTION DES CAS

- +**nominatif** sujet et attributs du sujet (rosa est pulchra et odorata = la rose est belle et parfumée)
- +**vocatif** pour l'apostrophe et l'interpellation (rosa, tu es pulchra = o rose, tu es belle *nauta, quo vadis ?)
- +**accusatif** complément d'objet direct (nos amamus rosam pulchram = nous aimons la rose belle)
- +**génitif** complément déterminatif, partitif (amat splendorem rosae = elle aime la splendeur de la rose)
- +**datif** complément d'attribution (damus honorem rosae pulchrae = nous donnons honneur à la belle rose)
- +**ablatif** compléments circonstanciels (vos coronatis rosis rubris = vous vous couronnez de roses rouges)

*VOCABULAIRE

Terra=terre	aria=air	aqua=eau	planta=arbre	luna=lune
Aula=classe	mensa=table	pagina=page	pluma=plume	tabula=table
Schola=école	alumna=élève	magistra=maîtres.	Porta=porte	finestra=fen
Regula=règle	linea=ligne	figura=figure	crepida=soulier	casa=maison
Testa=tête	auricula=oreille	palma=paume	lingua=langue	ungula=ongle
Cucina=cuisine	furca=forche	gallina=poule	colomba=colombe	cavea=cave
Agricola=paysan	nauta=matelot	pilota=pilote	poeta=poète	atleta=athlète
Sylla =Anania	Isaya=Yeremia	via=rue	vinea=vigne	uva=raisin
Austria=Autriche	Gallia=Gaule	Anglia=Anglet.	Italia=Italie	Asia=Asie
Europa=Europe	Hisania=Espagne	Lusitania=Portug	Grascia=Grèce	America=Am
Alba=blanche	rubra=rouge	bona=bonne	aperta=ouverte	recta=recte

- ***PENSUM** 1) Avec les verbes **EST (=est)** et **SUNT (=sont)** formez trois phrases au singulier et au pluriel à l'aide des noms du vocabulaire accordés avec un des adjectifs de la dernière ligne (par exemple ALBA peut aller avec GALLINA = *gallina est alba *gallinae sunt albae).

2) Trouvez trois mots français dérivés du mot latin REGULA(=règle)

3) Traduisez en français : *Porta est aperta *Lineae sunt rectae *Fenestrae aulae sunt rubrae

4) **Mémo-risez** : PATER NOSTER, qui es in coelis, sanctificetur nomen tuum, adveniat regnum tuum, fiat voluntas tua sicut in coelo et in terra. Panem nostrum cotidianum da nobis hodie. Dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris. Et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo. AMEN

LA DEUXIEME DECLINAISON(secunda declinatio)

numerus	Nominativus		vocativus		accusativus		genitivus		dativus		ablativus	
	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n
singularis	-us (er ir)	-um	-e	-um	-um	-um	-i	-i	-o	-o	o	-o
pluralis	-i	-a	-i	-a	-os	-a	-ORUM		-is	-is	-is	-is

*observations

- *La deuxième déclinaison comprend les noms de trois genre, mais masculins et féminins ont les mêmes suffixes.
- *Ont la même terminaison : nominatif et vocatif pluriels du masculin et du féminin(i) ; les trois cas directs du neutre(um,a) ; les datifs et ablatifs des trois genres (o,is)
- * Se déclinent selon la deuxième les ADJECTIFS et les PARTICIPES PASSES au masculin et au neutre : bonus-a-um (bon) lectus-a-um (lu) sanus-a-um (sain) malus-a-um (méchant)

*genre des noms

- *sont du masculin *êtres mâles (Romulus, puer, porcus, leo, gallus, lupus, agnus, taurus, corvus, alumnus, faber)
- *les peuples (, Romani, Itali ; Galli, Angli, Graeci, , Africani, Iudaei, Hispani, Lusitani, Latini)
- *fleuves, vents, mois (Padus, Indus, Danubius, Congus, Eolus, Ianuarius, Martius, Iunius)
- sont du féminin *arbres ,pays (malus, pirus, cerasus, mangus, Aegyptus, Epirus, Peloponnesus, ficus)
- sont du neutre tous les noms en -UM au nominatif s (malum, pomum, ficum, mangum, donum, demplum)

*cas particuliers

- *un groupe de noms en -ER (puer, liber, ager, vesper). NB. puer=pueri ager=agri (vocat en ER)
- *un nom en -IR (VIR=homme et les composés decemvir, triumvir (au vocatif vir)
- *un vocatif en -I : les noms en -IUS *filius=fili *genius=geni *Vergilius=Vergili
- *Trois neutres en -US (vulgus=peuple virus=poison pelagus=mer)
- *LOCUS (le lieu) au pluriel devient neutre LOCA (les lieux, les passages d'un livre)
- * DEUS au pluriel peut avoir des contractions : dei=dii=di deis=diis=dis deorum=deum

* vocabulaire de base

+gener=gendre	vesper=soir	faber=artisan	agnus=agneau	equus=cheval
+annus=an	asinus=âne	campus=champ	digitus=doigt	avus=aïeul
+aurum=or	solum=sol	saeculum=siècle	corium=cuir	labium=lèvre
+mortuus=mort	sanctus=saint	iustus=juste	savius=sage	divinus=divin

VOIR ABREGE les nn. 8 et 9 à page 5

PENSUM 1) Faber iustus est gener savius (passez la phrase au pluriel)

2) Campi sancti sunt loca mortuorum (traduisez, d'abord, et puis mettez au singulier).

3) Responsio mollis frangit iram - sermo durus suscitatur furorem (par cœur)
(une réponse gentile apaise la colère – un langage dur suscite la fureur)

4) GLORIA Patri et Filio et Spiritui Sancto – sicut erat in principio et nunc
et semper, et in saecula saeculorum .AMEN



LA TROISIEME DECLINAISON (tertia declinatio)

*La troisième déclinaison se reconnaît à la désinence -IS du génitif singulier. Elle a trois genres.

Casus	Nominativus		vocativus		accusativus		genitivus		dativus		ablativus	
Numer-genus	m-f	n	m-f	n	m-f	n	m-f	n	mf	n	m-f	n
singularis	varia	varia	ut nominat.		-em	ut nomin.	-is	-is.	-i	-i	-e	-e
pluralis	-es	-a	-es	-a	-es	-a	-um	-um	-ibus	-ibus	-ibus	-ibus

***EXCEPTIONS.** Dans le paradigme elles sont écrites en **gras**. Pas oublier la distinction entre parisyllabiques et imparisyllabiques. (ABREGE nn. 11, 15 à page 6 et 7).

a) **accusatif M-F singulier fait -IM** pour une dizaine de noms (vis=force ignis=feu securis=hache turre=tour febris=fièvre sitis=soif Tiberis=Tibre Neapolis=Na.) ABREGE n.16 à page 7

b) **ablatif singulier fait -I** pour les neutres en -E -AL -AR et ceux qui ont l'accusatif en -IM

c) **cas directes du neutre pluriel font -IA** s'il terminent en -AL, AR, E (maria, altaria, animalia,)

d) **génitif pluriel en -IUM** pour les parisyllabiques vrais et faux : (civis=civium mons=montium cor=cordium, mens=mentium) et pour les neutres en -E -AL -AR (ABREGE 15, 17, 13).

* VOCABULAIRE

Masculins homo=homme sermo=sermon ordo=ordre Cicero=Ciceron pater=père frater=frère
rex=roi victor=vainqueur rector=recteur autor=auteur civis=citoyen cinis=cendre vis=force
miles=soldat pes=pied pedes=fantassin lapis=pierre custos=gardien iudex=juge mos=coutume
sanguis=sang iuvenis=jeune senex=vieux canis=chien ovis=brebis mensis=mois

Féminins virgo=vierge habitudo=habitude virtus=vertu salus=santé caritas=charité veritas=vérité
finis=fin mater=mère soror=sœur crux=croix nix=neige vox=voix ars=art litis=litige sitis=soif
vitis=vigne vestis=habit vulpes=renard clades=défaite rupes=rocher uxor=épouse arbor=arbre
trabis=poutre prex=prière lex=loi faux=gorge frons=front mens=esprit arx=rocher frux=moisson

Neutres corpus=corps genus=genre animal=animal tribunal=tribunal mare=mer altare=autel cor=cœur
ver=printemps os=bouche rus=campagne ius=droit caput=tête iter=chemin fulgur=éclair
marmor=marble opus=œuvre calcar=éperon exemplar=modèle lumen=lumière mel=miel
vulnus=blessure iecur=foie fulmen=foudre culmen=sommet cacumen=sommité aes=bronze

- ***PENSUM**
1. *Caput hominis est in cacumine corporis *Virgo Maria est mater filii Dei
*Virus serpentis est mortiferum hominibus *Mella apium valde dulcia sunt
 2. *Les corps des lions et des chiens sont grands *La neige est blanche et froide
* Les fantassins sont des soldats romains *La vertu de la charité est grande.
 3. **Castigat ridendo mores** (le poète corrige les mœurs en riant) Par coeur



LA QUATRIEME DECLINAISON (quarta declinatio)

*La quatrième déclinaison a le génitif singulier en -US et elle comprend **trois genres** (masculin et féminin en -US et le neutre en -U). Peu nombreux les noms féminins et neutres..

Casus	nominativu		vocativus		accusativus		genitivus		dativus		ablativus	
Num. genus	M-F	N	M-F	N	M-F	N	M-F	N	M-F	N	M-F	N
Singularis	-us	-u	-us	-u	-um	-u	-us	-us	-ui	-ui	u	-u
Pluralis	-us	-ua	-us	-ua	-us	-ua	-uum	-uum	-ibus	-ibus	-ibus	ibus

*EXCEPTIONS

- a) une dizaine de noms ont -UBUS au lieu de -ibus au datif et à l'ablatif pluriel : tribus =tribus arcus=arc artus=articulation lacus=lac quercus=chêne acus=aiguille portus=port
- b) Le nom de Jésus se décline IESUS IESU IESUM IESU IESU
- c) DOMUS (la maison) suit aussi la deuxième déclinaison ,

*VOCABULAIRE

MASCULINS abusus=abus usus=usage auditus=ouï gustus=goût currus=char cursus=cours exitus=sortie conatus=effort senatus=sénat magistratus=magistrature equitatus=cavalerie peditatus=infanterie iussus=ordre fluctus=flot pastus=repas potus=boisson eventus=événement plausus=applaudissement strepitus=bruit gradus=marche tactus=toucher visus=vue accessus=accès spiritus=esprit casus=cas sumptus=dépense ambitus=circuit congressus=congrès decessus=décès sinus=golf

FEMININS tribus=tribus manus=main quercus=chêne domus=maison socrus=belle-Mère nurus=belle-fille ficus=figuier laurus=laurier pinus=sapin acus=aiguille

NEUTRES cornu(corne) genu (genou)

LA CINQUIEME DECLINAISON (quinta declinatio)

casus	nominativus	vocativus	accusativus	genitivus	dativus	ablativus
singularis	ES	ES	EM	EI	EI	E
pluralis	ES	ES	ES	ERUM	EBUS	EBUS

*Est la plus simple en règles et la plus pauvre en vocabulaire. Pas des neutres et un seul nom masculin. DIES (le jour) et le composé MERIDIES (midi).

VOCABULAIRE res=chose dies=jour spes=espoir requies=repos facies=aspect fides=foi superficies=surface effigies=image congeries=tas series=série temperies=climat

Voir ABREGE nn.19,20, 21 à page 7

PENSUM : *Iesus est spes omium hominum *Deus est creator caeli et terrae et opera manuum Suarum sunt magna *Spes salutis est in Iesu Christo, redemptore generis humani. *Cornua boum sunt dura et longa *Summa dierum hebdomadae sunt septem dies et centum et sexaginta horae *Hodie est lunae dies et cras Martis dies
 *Les cinq sens des hommes sont le goût, le toucher, l'ouï, l'odorat et la vue

LES FONCTIONS DU NOM (munera nominis)

+Le NOM peut fonctionner de : 1. sujet, 2. apostrophe 3. apposition 4. attribut 5. complément

1. **LE NOM SUJET** *va au **Nominatif** : *filius amat parentes *leo est animal *arbor est lignea
*va à l'**Accusatif** dans la phrase infinitive *scio filium amare parentes. (30)

2. **LE NOM en APOSTROPHE** va au **Vocatif** : *amice, adiuva me *fili, ama parentes (31)

3. **LE NOM APPPOSITION** va au cas du nom auquel il est apposé : *Iesus **Christus** est filius Dei
*Credo Iesum **Christum** esse filium Dei *Urbs **Roma** antiqua est (33)

4. **LE NOM ATTRIBUT** au cas du nom auquel il est attribué : *Iesus est **filius** Mariae virginis
*Credimus Iesum **filium** Dei esse *Benedictus **XVI** est papa (41)

5. **LE NOM COMPLEMENT** a) objet direct (34) b) objet indirect (45) c) circonstanciel (52-83) d) de nom (91-97) e) de pronom (98) f) d'adverbe (100) g) d'adjectif (101-1069)

a) **objet direct** avec le verbe transitif actif *amo patriam *legimus librum *imitor Iesum

b) **objet indirect** ou d'attribution *do amico donum *tribuo militi honorem *Deo gratias

c) **circonstantiels**

1. moyen	*pedibus venio *discurro birota *vicisti gladio et scuto
2. cause	*fame canis interiit *timore miles fugit *vento arbores cadunt
3. manière	*magna voce clamavit *animo pugnavit *bona scriptura scripsit
4) compagnie	*venisti cum amicis *Dominus vobiscum *mecum fuisti in dolore
5) lieu	a) position +ubi es? *Sum in urbe *sum domi *sum Romae
	b) direction +quo is? *eo in urbem *eo domum *eo Romam
	c) provenance +unde venis? Venio ex urbe *v. domo *v. Roma
	d) passage +qua is? *ivi per urbem *ivi porta *ivi ponte
	a) date +quando? *hora sexta *kalendis iuniis *nonis maiis
6) temps	b) durée +quandiu? *per triginta annos regnavit Mobutu

d) **de nom** au **génitif (partitif, possession, âge)** *ortus pueri fert gaudium *pars nostrum periit *Iesu, puer duodecim annorum, mansit in templo *librum amici legis à l'**ablatif (qualité, matière)** *vir magna virtute fuit *statuam ex auro emistis

e) **de pronom** *quis ðetarum est maior quam Virgilius? *Unus apostolorum tradidit Iesum

f) **d'adverbe** *Tantum laboris non sit inutile *Ubi terrarum natus es? *Volo plus amoris

g) **d'adjectif** *Murus erat altus decem pedes *Vir plenus sapientiae es *Miles est cupidus victoriae *filius est similis patri *instrumentum hoc est utile labori

VOIR ABREGE:récapitulation de l'emploi des cas nn.107 – 110 p.24

LE VERBE LATIN (latinum verbum)

*Le VERBE est une de cinq parties variables (avec le nom, le pronom, l'adjectif et le numeral) et il exprime l'action faite ou subie (amas,amatur) ou une manière d'être (sumus felices, herba crescit)

*Il peut être **transitif ou intransitif** (legunt librum, vivimus), **actif ou passif** (Deus creavit caelum et terram *caelum et terra creata sunt a Deo), **personnel ou impersonnel** (homines vivunt beati *vivitur beate *necesse est hoc facere), **réfléchi ou réciproque** (sese diligens sibi blanditur *ma num manus lavat,ambo lavant faciem *invicem nos salutamus *salutamus inter nos *servemus nos)

*Le VERBE se conjugue, cela veut dire : le modifier par infixes et par suffixes pour exprimer le temps, le mode et la personne (ego amo. tu amabas, ille amabit, nos amavimus, vos amatis,amant)

*Le VERBE en latin a **sept modes**, dont trois à conjugaison personnelle (**indicatif** avec six temps, **subjonctif** avec quatre temps et **impératif** avec deux). Les autres quatre modes sont impersonnels (l'**infinitif** avec trois temps, le **participe** avec trois, le **gerondif** et le **supin** avec un seulement)

*Une **caractéristique** du verbe exprime un de trois temps : **présent** (unique), **passé** (imparfait, par fait, plus-que-parfait) et **futur** (simple et antérieur). Voilà tous les temps en détails :

*PRAESENS=présent (amo=j'aime amem=que j'aime amans=aimant amare==aimer)

*FUTURUM SIMPLEX=futur simple (amabunt = ils aimeront amaturus = qui aimera)
FUTURUM ANTERIUS =futur antérieur (amverit=il aura aimé amavero = j'aurai aimé).

*IMPERFECTUM=imparfait (amabam=j'aimais *amarem=que j'aimasse *legebat=il lisait)

*PERFECTUM=passé simple et composé (amavistis=vous aimâtes et vous avez aimé)

*PLUSQUAM PERFECTUM=plus-que-parfait (amaveratis=vous aviez aimé *amavissent)

*Le VERBE latin a **trois voix** : **active** (faire l'action), **passive** (subir l'action) et **déponente** .qui est la voix particulière de certains verbes latins, *ayant la forme passive et le sens actif*. (amo=j'aime amor=je suis aimé *nascor=je nais *hortor=j'exhorte *vereor=je crains *imitantur=ils imitent)

*Le latin connaît **quatre conjugaisons** reconnaissables par les suffixes 1. **am-ARE** 2. **doc-ERE** 3, **leg-ERE** 4.**aud-IRE**.

*Dans le vocabulaire latin on **cherche le présent indicatif**, à la première du singulier,toujours en O (amo=j'aime pugno=je combas doceo=j'enseigne lego=je lis audio=j'écoute miror=j'admire)
Le vocabulaire nous donne en outre **les trois formes primitives**, l'infinitif, le parfait et le supin (amo, as, are, avi, atum *doceo, es, ere, docui, doctum *lego, is, ere, legi, lectum)

Voir ABREGE nn. 264 – 267 à page 66

PENSUM

1 Quaerens me sedisti lassus
Redemisti crucem passus
Tantus labor non sit cassus

Pour me chercher tu t'assis fatigué
Tu m'as racheté au prix de lacroix
Tant de fatigue ne soit en vain

2. Requiem aeternam dona eis, Domine
Et lux perpetua luceat eis
Requiescant in pace. Amen

Donne-leur, Seigneur, le repos éternel
et une lumière sans fin brille pour eux
Qu'ils reposent dans la paix. AMEN.

IV

L'AUXILIAIRE ÊTRE (verbum auxiliarium esse)

* Avec avoir est le verbe le plus employé : soit dans sa signification propre d'exister, de se trouver (Deus est=Dieu existe *avis est in arbore=l'oiseau se trouve sur l'arbre *sumus tres=on est à trois) soit comme **auxiliaire** : pour la *copulation* (homines sunt sapientes *Cicero fuit orator) et pour la *formation du passif* (amatus sum = je fus aimé *scio te amatum esse = je sais que tu as été aimé)

* Comme intransitif il n'a pas de passif. Il est **défectif**, manquant de participe présent, de supin et de gérondif. Il est aussi **irrégulier**, employant plusieurs radicaux (sunt=ils sont *erant=ils étaient fuerunt=ils furent)

* Parmi les nombreux composés on peut souligner *posse, potui=pouvoir *adesse, affui=être présent abesse, afui=être absent *prodesse, profui=être utile *praeesse, praefui=commander *inesse, infui

1. MODUS INDICATIVUS

praesens	imperfectum	perfectum	plusquep.	Futs	futurus
ego sum je suis	eram j'étais	fui je fus/ai été	fuera m j'avais été	ero je serai	fuero
tu es	eras	fuisti	fueras	eris	fueris
ille est	erat	fuit	fuerat	erit	fuerit
nos sumus	eramus	fuimus	fueramus	erimus	fuerimus
vos estis	eratis	fuistis	fueratis	eritis	fueritis
illi sunt	erant	fuerunt	fuerant	erunt	fuerint

2. MODUS CONIUNCTIVUS

sim	essem	fuerim	fuissem
sis	esses	fueris	fuissem
sit	esset	fuerit	fuisset
simus	essemus	fuerimus	fuissemus
sitis	essetis	fueritis	fuissetis
sint	essent	fuerint	fuissem

3. M. IMPERATIVUS

praesens	futurum
2. ES	ESTO
3.	ESTO
2. ESTE	ESTOTE
3.	SUNTO

4. PARTICIPIUM sans présent et sans passé futur FUTURUS /A/UM (qui sera)

5. MODUS INFINITUS ESSE FUISSE FUTURUM/am/um ESSE (fore)

6 SUPINUM 7. GERUNDIUM

Voire ABREGE nn.268 – 271 aux pages 67,68

PENSUM

1. Primi homines fuerunt Adamus et Eva * Super sepulcreti porta sunt serba sequentia : heri mors fuit mihi, hodie est aliis, cras erit tibi * Fratres, estote parati, quia iudex adest * Ecclesia fuit, est et semper erit amnium hominum unicum ovile * Omnes discipuli possunt semper adesse aut abesse scholae.

2. Amicus certus in re incerta cernitur

L'ami fidèle se manifeste dans la difficulté

SUFFIXES PERSONNELS ET INFIXES MODAUX ET TEMPORELS

a) OBSERVATIONS

- *Le **suffixe** est la partie variable en finale de parole, comme dans les six cas des cinq déclinaisons ou dans les six caractéristiques personnelles des quatre conjugaisons: **infixe** est la partie ajoutée dans le mot, comme les caractéristiques des six temps et des sept modes du verbe.
- *Le Latin **manque de conditionnel** (qui est exprimé par l'indicatif pour la réalité et par le subjonctif pour la possibilité (j'irais, si je pourrai= ibo, si potero *je serais allé, si je pouvais=ivissem..) Le latin manque aussi des temps composés actifs (* J'ai fait=feci * j'avais fait=feceram). Donc le verbe HABERE=avoir, en latin, n'est pas auxiliaire (Il suit la deuxième conjugaison régulière)

b) SUFFIXES PERSONNELS (suffixa personalia)

numerus	persona	vox activa	vox passiva
Singularis	EGO	O praesens, futurum indic. +fut. imperat.	OR
		M imperfecta -perf. subiun -plusq/perf	
		I perfectum indicativum	
	TU	S -STI (-sti in perfectio indicativo)	RIS
Pluralis	ILLE, illa, illud	T	TUR
	NOS	MUS	MUR
	VOS	TIS -STIS	MINI
	ILLI illae, illa	NT -ERUNT	NTUR

c) INFIXES MODAUX ET TEMPORELS (infixa modalia et temporalia)

Tempus	indicativum	subiunctivum	participium	infinitum	imperativum	supinum	gerundium
Praesens	a e i i	e a a a	ans ene	re ri i	a e e i te	um u	nd
Imperfectum	ba	re					
Futurum s	bi e		turus, a, um	turum esse	to		
Futuruma.	Eri						
Perfectum	vi i	eri	t	sse			
Plusquamp.	Vera era	ssem					

PENSUM

- traduisez en latin *Nous aimons les livres, vous aimiez les cahiers, ils aimeront faire du même
- Rendez en français *Heri fuit dies requietis, hodie est tempus laboris, sed cras erit iterum festum.
- Memoriae manda *Angele Dei, qui custos est mei, me tibi commissum pietate superna custodi, rege et guberna. Amen
* Ange de Dieu, qui es mon gardien, protège, guide et dirige moi, qui te fus confié par la bonté divine AMEN.

V

LES QUATRE CONJUGAISONS REGULIERES (quattuor coniugationes)

*Le verbe latin se conjugue selon quatre modèles, appelés conjugaisons, chacune reconnaissable à la voyelle thématique du suffixe : *amAre (aimer) *habEre (avertir) *legEre (lire) *audIre (écouter)

*De suite les quatre conjugaisons au même temps, en ordre de modes., à commencer par les trois modes personnels (.indicatif, subjonctif, impératif). Et d'abord la voix active

1. MODE INDICATIF ACTIF (il a six temps, tous simples . Les composés sont au passif)

	Amo	amas	amat	amamus	amatis	amant
Praesens	habeo lego scio	habes legis scis	habet legit scit	habemus legimus scimus	habetis legitis scitis	habent legunt sciunt
imperfectum	amabam habebam legebam sciebam	amabas habebas legebas sciebas	amabat habebat legebat sciebat	amabamus habebamus legebamus sciebamur	amabatis habebatis legebatis sciebatis	amabant habebant legebant sciebant
perfectum	amavi habui legi scivi	amavisti habuisti legisti scivisti	amavit habuit legit scivit	amavimus habuimus legimus scivimus	amavistis habuistis legistis scivistis	amaverunt habuerunt legerunt sciverunt
plusquamperf.	amaveram habueram legeram sciveram	amaveras habueras legeras sciveras	amaverat habuerat legerat sciverat	amaveramus habueramus legeramus sciveramus	amaveratis habueratis legeratis sciveratis	amaverant habuerant legerant sciverant
futurum sim.	amabo habebo Legam sciam	amabis habebis leges scies	amabit habebit leget sciet	amabimus habebimus legemur sciemus	amabitis habebitis legetis scietis	amabunt habebunt legent scient
futurum ant.	amavero habuero Legero scivero	amaveris habueris legeris sciveris	amaverit habuerit legerit sciverit	amaverimus habuerimus legerimus sciverimus	amaveritis habueritis legeritis sciveritis	amaverint habuerint legerint sciverint

VOIR ABREGE n. 272 p.69 , n. 275 p. 72 , n. 278 p. 74 . n. 284 p.78

PENSUM traduisez Le semeur est sorti pour semer. Des grains tombèrent au bord du chemin et les oiseaux vinrent tout manger. D'autres grains sont tombés sur le sol pierreux où il n'avait pas beaucoup de terre et ils ont poussé soudain.

Traduisez : *Domine, quinque talenta dedisti mihi. Ecce alia quinque lucratus sum.

2. LE MODE SUBJONCTIF ACTIF

*En latin *subiungere* signifie subordonner. En effet le *subjonctif*, est le mode, qui introduit une proposition subordonnée. Il a quatre temps et souvent exprime l'idée du conditionnel.

*Par exemple une proposition finale (*studeo ut discam* = j'étudie afin que j'apprenne *do ut des) la relative (*leo quaerit praedam,quam devoret*=le lion cherche une proie,qu'il puisse devorer), une temporelle (*cum venerit Caesar hostem vicit*=dès qu'il fût arrivé César battit l'ennemie),une conditionnelle (*si venias laetus sim*=si tu venais je serais content *si tu venires, laetus essem=si tu venais, j'aurais été content), une comparative (*amicus est fidelior quam putes*=l'ami est plus fidèle que tu ne croie)

*Mais le mode subjonctif peut se trouver aussi dans une proposition indépendante.Par exemple pour exprimer l'ordre, la défense, le souhait, le regret : (*Faciamus hominem* = créons l'homme *ne hoc facias = ne fais pas cela *utinam superemus periculum.=que nous puissions supérer l'examen).

praesens	amem	ames	amet	amemus	ametis	ament
	habeam	habeas	habbeat	habeamus	habeatis	habeant
	legam	legas	legat	legamus	legatis	legant
	sciam	scias	sciat	sciamus	sciatis	sciant
imperfectum	amarem	amares	amaret	amaremus	amaretis	amarent
	haberem	haberes	haberet	haberemus	haberetis	haberent
	legerem	legeres	legeret	legeremus	legeretis	legerent
	scirem	scires	sciret	sciremus	sciretis	scirent
perfectum	amaverim	amaveris	amaverit	amaverimus	amaveritis	amaverint
	habuerim	habueris	habuerit	habuerimus	habueritis	habuerint
	legerim	legeris	legerit	legerimus	legeritis	legerint
	sciverim	sciveris	sciverit	sciverimus	sciveritis	sciverint
Plusquamp.	amavissem	amavisses	amavisset	amavissemus	amavissetis	amavissent
	habuissem	habuisses	habuisset	habuissemus	habuissetis	habuissent
	legissem	legissemus	legisset	legissemus	legissetis	legissent
	scivissem	scivissemus	scivisset	scivissemus	scivissetis	scivissent

* voir **ABREGE** n.272 p.69, n.275 p.72, n.278 p.74, n.284 p. 78, et 321-329 pp. 96-97

PENSUM 1.Jésus entra dans un village. Une femme le reçut dans sa maison. Elle avait une sœur appelée Marie. Elle était aux pieds du Seigneur afin qu'elle écoutât les paroles de vie.

2. Martha, sollicita fuisti et nunc quaeris plurima. At unum est necessarium.

Maria elegit partem optimam et nemo poterit eam ei auferre.

3. Sufficit diei malitia sua = Pour chaque jour sa malice (par cœur)

3. LE MODE IMPERATIF (modus imperativus)

- * Du latin *imperare* = commander, ce mode sert à exprimer l'ordre, qui peut être donné pour l'im-médiat (impératif présent) ou pour plus tard (impératif futur). **Pas d'impératif passé.**
- * **Au présent** l'impératif a seulement la deuxième personne : le radical au singulier, radical et TE au pluriel : (ama / amaTe , mone / moneTE , lege / legeTE , audi / audiTE).
- * **Au futur** l'impératif latin a aussi la troisième personne : radical plus le suffixe TO au singulier et NTO au pluriel. (* amaTO/amaNTO *moneTO/moneNTO *legiTO/leguNTO *audiTO/audiu).
- * **La négation** se fait en deux manières: a) *noli/nolite+infinitif* b) *ne+ subjonctif présent ou parfait* (ne fais pas cela= *noli facere hoc *ne facias hoc * ne feceris hoc; ne faite pascela =*nolite facere)
- * Les verbes dicere,ducere,facere,ferre on dic duc fac fer

		Vox activa		vox passiva	
		singulier	pluriel	singulier	pluriel
Praesens	2 personnes	AMA MONE LEGE AUDI	AMATE MONETE LEGETE AUDITE	AMARE MONERE LEGERE AUDIRE	AMAMINI MONEMINI LEGIMINI AUDIMINI
	3 personnes	AMATO MONETO LEGITO AUDITO	AMATOTE MONETOTE LEGITOTE AUDITOTE	AMATOR MONETOR LEGITOR AUDITOR	AMANTOR MONENTOR LEGUNTOR AUDIUNTOR

Voir ABREGE nn.272,273 p. 69,70 nn.328,329 p. 97

PENSUM

1. Deux formes expriment les dix commandements : l'affirmation « faite cela » et la négation « Ne faite cela »
2. Portez demain les livres de géographie, d'histoire et de religion.
3. Seigneur, ne viens pas dans ma maison, mais d is une seule parole et mon srviteur guérira
4. Domine, quando corpus morietur, fac ut animae donetur paradisi gloria
5. Salve Regina, mater misericordiae. Vita, dulcedo, spes nostra salve

4. LE MODE INFINITIF (modus infinitus)

*Le quatrième des six modes verbaux, le premier des quatre indéfinis (avec le participe, le supin et le gérondif). Il est dit aussi impersonnel, car il n'a pas les suffixes personnels de la conjugaison.

V O X		a c t i v a			p a s s i v a		
tempus	praesens	perfectum	futurum	praesens	perfectum	futurum	
Coniugatio	amare	amavisse	amaturum esse	amari	amatum esse	amatum iri	
	monere	monuisse	moniturum esse	moneri	monitum esse	monitum iri	
	legere	legisse	lecturum esse	legi	lectum esse	lectum iri	
	audire	audivisse	auditurum esse	audiri	auditum esse	auditum iri	
	1	2	3	4	5	6	

- *NOTE 1) Pas de difficulté car cette voix est donnée par le vocabulaire
 2) Ce temps est formé par le parfait indicatif + SSE (*amavi-sse *moni-sse *legi-sse..)
 3) Il s'agit du participe futur à l'accusatif + esse. Le participe varie en genre et en nombre (spero te venturum esse *spero vos venturos esse *spero aves venturas esse *spero animalia ventura es.)
 4) Est là voix active, qui change E en I, sauf pour la troisième conjugaison (legere = legi)
 5) C'est l'accusatif du participe parfait + esse. Le participe est variable en genre et en nombre (scio illam amatam esse=je sais qu'elle a été aimée *scio illos amatos esse *scio animalia amata es)
 6) Il s'agit du supin actif (donc invariable) + l'infinitif présent passif du verbe IRE=aller (je sais que tu seras aimée = scio te amatum iri *scio amicos amatum iri *scio animalia amatum iri).

* Il a **trois temps** (présent, parfait et futur), **deux voix** (active et passive) et **trois fonctions** :

a) **sujet**: *errare humanum est=se tromper est humain *amare difficile est *hoc facere mos est.

b) **attribut** (*Cartesius dixit cogitare esse existere = Descartes affirma que penser est être *Mihi mori vivere est pour moi mourir c'est vivre *difficile est noscere seipsum=il est difficile de se connaître

c) **complément d'objet, qui peut être une proposition avec le sujet en accusative** : il s'agit de la **proposition infinitive** (*Volo vivere in pace = je veux vivre en paix *legere cupio= je désire lire *noli me tangere = ne me touche pas *scio vitam esse brevem=je sais que la vie est courte *Credo Deum esse= Je crois que Dieu existe *volo illos venire = je veux qu'ils viennent *spero pacem regnaturam esse remper= j'espère que la paix règnera pour toujours *qui vult servare vitam,perdet eam=qui veut sauver sa vie ,la perdra)

voir ABREGE nn. 338-341 p.99,100 nn.349-353 p-102

PENSUM 1. On dit souvent que vouloir c'est pouvoir. Avant de déister il faut essayer.

Nombreux se découragent avant de tenter. Je crois qu'ils n'ont pas raison.

2. Iesus nobis clare dixit se iterum esse venturum ut iudicet vivos et mortuos

3. Ego dico te esse Petrum et super hanc petram promitto me aedificaturum esse

Ecclesiam meam.

VII.

LE PARTICIPE LATIN (participium latinum)

***Participare** veut dire prendre part de la nature du verbe et aussi du nom. En effet le participe a la déclinaison. Il a trois temps.

+ le **PRESENT** exprimant la circonstance qui se situe au même temps que celle de la principale
 *il peut être remplacé par une proposition circonstancielle: **laborantes, beati sumus** = travaillant nous sommes heureux ou = *cum laboramus *quia laboramus *si laboramus *etsi laboramus)
 *il remplace l'infinitif avec nuance d'action ponctuelle (scio te multum laborare=je sais que tu travaille beaucoup *scio te multum laborantem = je te sais en train de travailler beaucoup)

+ le **FUTUR** s'emploie comme attribut du sujet (ave, Caesar, morituri te salutant = salut, César, ceux qui sont destinés à mourir te saluent *inde venturus est cum gloria iudicare = de là il va venir avec gloire pour juger)

+ le **PASSE** a sens passif et peut être épithète ou apposition (territi apostoli fugerunt = épouvantés les Apôtres fuirent *Graecia capta ferum victorem cepit *Iesum mortuum Nicodemus vespere pie sepelivit)

*Le participe remplace souvent un substantif abstrait (hodie est annus bismillesimus et novem post Iesum natum = après la naissance de... *Iesus natus est anno DCCXLIII ab urbe condita = en 743 depuis la fondation)

PRAESENS			PRAETERITUM			FUTURUM		
Masculinum	femininum	neutrum	masculinum	femininum	neutrum	mascul.	Femin	neutrum
amans	amans	amans	amatus	amata	amatum	amaturus	amatura	amaturum
monens	monens	monens	monitus	monita	monitum	moniturus	monitura	monitum
legens	legens	legens	lectus	lecta	lctum	lecturus	lectura	lectum
sciens	sciens	sciens	scitus	scita	scitum	sciturus	scitura	scitum

*Le **participe présent** est déclinable selon la troisième déclinaison ; le futur et le passé suivent la première pour le féminin, la deuxième déclinaison pour le masculin et pour le neutre.

Cas	praesens		futurum			praeteritum		
	Masc+ fém	neutre	m	f	n	m	f	n
nom	Sciens	sciens	sciturus	scitura	scitum	scitus	scita	scitum
Voc	sciens	sciens	sciture	scitura	scitum	scite	scita	scitum
Acc	scientem	sciens	sciturum	scituram	scitum	scitum	scitam	scitum
Gen	scientis	scientis	scituri	scituae	scituri	sciti	scitae	sciti
Dat	scienti	scienti	scituro	scituae	scituro	scito	scitae	scito
Abl	sciente	sciente	scituro	scitura	scituro	scito	scita	scito
Nom	scientes	scientia	scituri	scituae	scitura	sciti	scitae	scita
Voc	scientes	scientia	scituri	scituae	scitura	sciti	scitae	scita
Acc	scientes	scientia	scituros	scituras	scitura	scutis	scitas	scita
Gen	scientium	scientium	sciturosum	sciturarum	sciturosum	scitorum	scitarum	scitoru
Dat	scientibus	scientibus	scituris	scituris	scituris	scitis	scitis	scitis
Abl	scientibus	scientibus	scituris	scituris	scituris	scitis	scitis	sitis

Voir **ABREGE** n. 272 p.69 nn.330 – 337 pp.98,99

PENSUM 1. Les apôtres terrifiés virent le Seigneur se promenant sur les eaux du lac.

2. Le Seigneur s'arrêtant leur dit : Ne craignez pas, c'est moi. Prenez courage

3. Misereatur vestri omnipotens Deus et dimittat vobis omnia peccata vestra

6. LE GERONDI F (modus gerundivus aut gerundium)

*Du verbe *gerere*=*faire*. En effet en ce mode il y a une idée de nécessité, de devoir faire. Sa fonction est de compléter la déclinaison de l'infinitif dans les cas indirects (génitif, datif et ablatif)

*Nominatif + *edere est necessarium* = manger est nécessaire **cogitare est esse* = penser veut dire être
 -accusatif + *volo edere ut vivam* = je veux manger pour vivre **credo Deum esse* **amo cantare*
 -acc+ prép. + *ad vivendum* *edere necessarium est* = pour vivre il est nécessaire manger
 -génitif + *vivendi causa edimus*= en raison de vivre nous mangeons **amor vivendi est in nobis*
 -datif + *vivendo pauca sunt necessaria*= à vivre il faut peu **hic liber est valde utilis sciendo*
 -ablatif + *errando discitur* = en se trompant l'on apprend **castigat ridendo mores* **eundo cres.*

*Le gérondif est invariable (*edis ad vivendum* **edimus ad vivendum* **animalia edunt ad vivendum*)
 Mais s'il est suivi d'un complément d'objet il s'accorde en nombre en lui donnant son cas

(*Iesus mortuus est ad servandum homines* = *Iesus mortuus est ad servandos homines* * *Tu est cupidus legendi librum*=*tu es cupidus legendi libri* **es cupidus legendi libros*=*cupidus es legendorum librorum* **legendo librum discis*=*legendo libro discis* **legendo libros discis*=*legendis libris discis* **pastinum utile est colendo vineas*=*pastum utile est colendis vineis* **fabricando metalla fit faber* = en forgeant on devient forgeron *fabricandis metallis*....)

Voir ABREGE nn. 342,343 p. 100 346 p. 101

7. LE SUPIN (modus supinus aut supinum)

*On ne connaît pas le sens (l'adjectif *supinus* veut dire penché, incliné. On connaît la fonction : il exprime le but à complément d'un verbe de mouvement pour la forme en UM ; et il complète l'adjectif dans la forme en U. (cette dernière forme est rarement employée)

AMATUM/AMATU MONITUM/MONITU LECTUM/LECTU AUDITUM/AUDITU

Magister in aulam venit doctum discipulos* (ut doceat discipulos* **ad docendos discipulos*.)
 **Iesus in terram venit servatum homines* (*ut homines servaret* **causa servandorum hominum*)
 In bibliothecam is lectum fabulas* (ut fabulas legas* **legendarum fabularum causa* **ad legendas f*
 Propero in ecclesiam auditum sermonem* (ut sermonem audiam* **sermonis audiendi causa*)
 **Persona humilis desiderabilis est amatu* (une personne humble est désirable à aimer)
 **Hic liber utilissimum est lectu* * *sermo simplex iucundus est auditu* **discipulus est durus monitu*
 **Hoc est facile factu* * *Haec est utile usu* **Res vere incredibilis creditu* **Pugna difficilis fuit victu*

Voir ABREGE n. 344 à page 101

PENSUM 1 Il vint pour sauver les hommes et pour donner sa vie en mourant sur la croix.

2. Le maître donna aux élèves un devoir facile à faire, mais le temps fut court
3. Les athlètes vont au stade tous les jours à faire d'exercices d'entraînement.
4. *Proelium difficile fuit pugnatum, sed milites pervenerunt ad vincendos hostes*

LA VOIX PASSIVE DU VERBE LATIN (vox passiva)

*Le verbe latin a des suffixes particuliers pour exprimer la voix passive, tandis que le français n'a que formes composées .Les formes simples sont trois pour l'indicatif (amor,amabor,amabar), deux pour le subjonctif (amer,amarer), deux pour l'imperatif (amare,amator), une pour le participe (amatus), pour le supin (amatu), pour l'infinitif (amare) et aucune pour le gérondif

*Les formes composées sont l'union du verbe être et du participe passé (lectus est = il a été lu)

1 INDICATIF PASSIF

	Amor Moneor Legor Scior	amaris moneris legeris sciris	amatur monetur legitur scitur	amamur monemur legimur scimur	amamini monemini legimini scimini	amantur monentur leguntur sciuntur
1.présent						
2.imparfait	Amabar Monebar Legebar sciebar	amabaris monebaris legebaris sciebaris	amabatur monebatur legebatur sciebatur	amabamur monebamur legebamur sciebamur	amabamini monebamini legebamini aciebamini	amabantur monebantur legebantur sciebantur
3.futur	amabor monebor legar sciar	amaberis moneberis legeris scieris	amabitur monebitur legetur scietur	amabimur monebimur legemur sciemur	amabimini monebimini legemini sciemini	amabuntur monebuntur legentur scientur

4-parfait amatus /a/um sum = j'e fus aimé/e -j'ai été aimé/e *amati/ae/a sumus=nous fûmes aimés.....

5.Plusque-parf amatus/a/um eram = j'avais été aimé/e *amati/ae/a eramus=nous avions été aimés

6.Futur antér. amatus/a/um ero = j'aurai été aimé/e *amati/ae/a erimus=nous aurons été aimé

2 SUBJONCTIF PASSIF

	amer monear legar Scjar	ameris monearis legaris sciaris	ametur moneatur legatur sciatu	amemur moneamur legamur sciamu	amemini moneamini legamini sciamini	amentur moneantur legantur sciantur.....
1.présent						
2.imparfait	amarer menerer lererer Scirer	amareris moneris legeris scireris	amaretur moneretur legeretur sciretur	amaremur moneremur legeremur sciremur	amaremini moneremini legeremini sciremini	amarentur monerentur legerentur scirentur

3 parfait amatus/a/um sim= que je sois aimé/e *amati/ae/ simus = que nous soyons aimés

4. plusque-parf amatus/a/um essem =que j'aie été aimé/e * amati/ae/a essemus = que nous ayons été aimés

3 IMPERATIF PASSIF

*Présent	amare	amamini	*f futur	amator	amantor
----------	-------	---------	----------	--------	---------

4.PARTICIPE PASSIF

*passé :amatus amata amatum
monitus monita monitum
lectus kecta lectum
scitus scita s itum

5. INFINITIF PASSIF

*présent : amari	*passé :amatum esse	*futur :amatum lri
moneri	monitum esse	monitum iri
legi	lectum esse	lectum iri
sciri	scitum esse	scitum iri

6. SUPIN PASSIF *res dulcis amatu * ordo facillis factu *difficile lectu * res arcana scitu

Voir ABREGE n. 273 p.70 , n.276 p.72 , n. 279 p.74 , n. 285 p.78

OBSERVATIONS SUR LES VERBES (de verborum particularitate)

* Comme toute langue aussi le latin est un ensemble des règles linguistiques et d'exceptions. Pour les verbes on peut faire ces observations :

a) CONJUGAISON MIXTE

* Un groupe de verbes suit la **quatrième conjugaison** pour le présent, imparfait et futur indicatif, pour le présent du subjonctif et du participe, la **troisième** pour le reste- (pour l'actif et le passif) On l'appelle aussi troisième conjugaison bis. Le modèle est le verbe **Capio, cepi, captum, capere**. (- capio/capior -capiebam/capiebar -capiam/capiar -capiens;..... mais -caperem -capere/capi) Voir *accipio/recevoir *facio/faire *rapio/ravir *sapio/avoir saveur *fugio/fuir *fodio/creuser *discutio/abattre *gradior/marcher *moriour/mourir *incipio=commencer *iacio/jeter...

Voir ABREGE nn.281 – 283 aux pages 76 et 77

B) VERBES DEPONENTS

* *Depono* = mettre de côté : le verbe déponent se présente en forme passive, *mettant de côté* le sens passif. Mais il a aussi des formes actives : participe présent et futur, supin et infinitif futur. Il y en a aussi des transitifs : imitor=j'imite *nascor=je naît *moriour=je meurt *hortor te=je t'exhorte.

Voir ABREGE n. 265 p.66 n.274 p. 71

c) VERBES SEMI-DEPONENTS

* Il s'agit de quatre verbes à moitié déponents et à moitié réguliers

Gaudeo es gaudere gavisus sum se rejouir de (+ ablatif : gavisus sum tuo adventu=je me suis réjoui de..)

Fido is fidere fesus sum se fier (+ datif Abrahamus fesus est Dei promissionibus)

Soleo es solere solitus sum avoir l'habitude(+ infinitif Deus solet peccatoris miserere paenitentis)

Audeo es audere ausus sum oser (+ infinitif Audentes fortuna iuvat * Iuda ausus est Iesum prodere

Voir ABREGE n.289 p. 80

d) VERBES INCHOATIFS

* Sont ainsi appelés les **inchoare** = **commencer**, car ils marquent le commencement ou le déroulement de l'action. On les reconnaît par l'infixe -SC- présent dans le présent et dérivés (cresco=croître, crecebat, crescere, crescens...mais crevit, creverat, creturus, crevisse)

* nosco is novi notum =apprendre *quiesco is quietum=se reposer *disco is didici =apprendre

voir ABREGE n.305 note 1 p. 90

e) VERBES DEFECTIFS

* Il s'agit de quelques verbes n'ayant que peu de formes. Les principaux sont : INQUAM=dis-je introduisant une proposition incise *AIO =je dis *COEPI commencer *MEMINI= se souvenir

Voir ABREGE nn.299,300 pp.84.85

f) VERBES IMPERSONNELS

* Ils sont employés à la troisième personne avec sujet indéterminé. Les principaux expriment :

a) phénomènes atmosphériques (pluit, ningit) b) convenance et nécessité (oportet, decet, necesse est)

c) l'événement (accidit, evenit, fit) d) un sentiment (taedet=être dégoûté, paenitet=se repentir)

voir ABREGE nn. 301 – 304 p.85

LES VERBES IRREGULIERS (verba anomalia)

**Anomalia* latin est le correspondant d'anomal/anomalie français, qui est plus fort qu'irrégulier= des irrégularités accentuées.

*Les verbes irréguliers latins sont nombreux : Par exemple, les parfaits, qui ont plusieurs sorties :
 + en -UI (domui=je domptai *docui=l'enseignai *senui=je vieillis) ABREGE n.305 p 86
 + en -VI (amavi=j'aimai *flevi=je pleurai *sivi=je cessai *audivi ibidem
 + en -SI (iussi=je commandai *scripsi=j'écris *misi=j'envoyai) ibidem
 + en -I (dedi=je donnai *steti=je restai *cecid=je tombai *vidi ibidem

*Les verbes anomaux (a- nomos= hors de la norme) sont peu nombreux: *ire=aller *ferre=porter
 *velle=vouloir *nolle= ne pas vouloir *malle=préférer *fieri=être fait, devenir *edere=manger)

1. EO IS IRE IVI ITUM (ALLER)

INDICATIVUS

*Praesens	eo	is	it	imus	itis	eunt
*Imperfectum	ibas	ibas	ibat	ibamus	ibatis	ibant
*Futurum	ibo	ibis	ibit	ibimus	ibitis	ibunt
*Perfectum	ivi	ivisti	ivit	ivimus	ivistis	iverunt
*Plusquamperf.	iveram	iveras	iverat	iveramus	iveratis	iverant
*Futurum anter.	ivero	iveris	iverit	iverimus	iveritis	iverint

CONIUNCTIVUS

*Praesens	eam	eas	eat	eamus	eatis	eant
*Imperfec.	irem	ires	iret	iremus	iretis	irent
*Perfectum	iverim	iveris	iverit	iverimus	iveritis	iverint
*Plusquam.	ivissem	ivisses	ivisset	ivissemus	ivissetis	ivissent

IMPERATIVUS

*Praesens	I	ITE	*futurum	ITO	ITO	ITOTE	ITUNTO
-----------	---	-----	----------	-----	-----	-------	--------

INFINITUS

*praesens	IRE	*perfectum	IVISSE	*futurum	ITURUM, am, um	ESSE
-----------	-----	------------	--------	----------	----------------	------

PARTICIPIUM

Praesens: iens/iens euntem/iense euntis eunti eunte euntes/euntia euntium euntibus * futurum: iturus, a, um

GERUNDIUM ad eundum eundi eundo eundo SUPINUM ITUM ITU

*Nombreux les composés *abire=s'en aller *adire=s'approcher *quire=pouvoir *nequire=ne pas p
 Mais surtout *PERIRE (être perdu, périr) et *VENIRE (être vendu) homonyme venire=venir
 *De ce verbe on trouve des formes passives impersonnelles *ITUR=on va *Eundum est=il faut aller

Voir ABREGE nn. 290, 291, 292 p. 81

PENSUM *De vulpe et uva

Fame coacta vulpes alta in vinea uvam adpetebat, summis saliens viribus.
 Quam tangere ut non potuit, discedens ait: « Nondum matura est, nolo
 acerbam sumere. «Qui, facere quae non possunt, verbiselevant, adscribere
 hoc debebunt exemplum sibi (Phaedri Fabularum Libri, I, III)

IX

2. FERO FERS FERRE TULI LATUM (porter,supporter,rapporter)

*Verbe anomal se conjugant selon trois radicaux FER-pour le présent (fero,feram:ferre,ferens,fer) pour l' imparfait (ferebam, ferrem) et pour le futur simple (ferar). * TUL- pour les parfaits (tuli, tulerim,tulisse) ,les plus-queparfaits(tuleram,tulisse) et le futur antérieur (tulero) *LAT- pour le participe passé et futur (latus,lata,latum *laturus,latura,laturum) pour les supins (latum, latu) et pour les infinitifs futurs (laturum esse,latum iri)

*INDICATIVUS

praesens	a	fero	fers	fert	ferimus	fertis	ferunt
	p	feror	feris	fertur	ferimur	ferimini	feruntur
imperfectum	a	ferebam	ferebas	ferebat	ferebamus	ferebatis	ferebant
	p	ferebar	ferebaris	ferebatur	ferebamur	ferebamini	ferebantur
futurum	a	feram	feres	feret	feremus	feretis	ferent
	p	ferar	fereris	feretur	feremur	feremini	ferentur
perfectum	a	tuli	tulisti	tulit	tulimus	tulistis	tulerunt
	p	latus sum	lata es	latus est	lati sumus	latae estis	lata sunt
plusquamp.	a	tuleram	tuleras	tulerat	tuleramus	tuleratis	tulerant
	p	latus eram	latus eras	latus erat	latus eramus	latus eratis	latus erant
futurumant	a	tulero	tuleris	tulerit	tulerimus	tuleritis	tulerint
	p	lata ero	latus eris	latus erit	lati erimus	lata eritis	lata erunt

*CONIUNCTIVUS

praesens	a	feram	feras	ferat	feramus	feratis	ferant
	p	ferar	feraris	feratur	feramur	feramini	ferantur
imperfectum	a	ferrem	ferres	ferret	ferremus	ferretis	ferrent
	p	ferrer	ferreris	ferretur	ferremur	ferremini	ferrentur
perfectum	a	tulerim	tuleris	tulerit	tulerimus	tuleritis	tulerint
	p	latus sim	lata sis	latus sit	lati simus	latae sitis	lata sint
plusquamp	a	tulisse	tulisses	tulisset	tulissemus	tulissetis	tulissent
	p	latus essem	lata esses	latus esset	lati essemus	latae essetis	lata essent

*IMPERATIVUS

praesens	a	2.FER	2.FERTE	*futur	2. FERTO	3.FERTO	2.FERTOTE	3.FERTUNTO
	p	ferre	ferimini		fertor	fertor	fertor	fertuntor

*PARTICIPIUM *praesens FERENS,entis *perfectum LATUS,a,um *futurum LATURUS,a,um

*INFINITUS *praesens FERRE *perfectum TULISSE *futurum LATURUM,a,um ESSE
FERRI LATUM ESSE LATUM IRI

Voir ABREGE nn. 293, 294, 295 p. 82 , 83

PENSUM

1. *Qui fert malis auxilium, post tempus dolet.

Gelu rigentem quidam colubram sustulit sinuque fovit, contra se ipse misericors.
Namque, ut relecta est ,necuit hominem protinus. Hanc alia cum rogaret causam
facinoris, respondit : « Ne quis discat prodesse improbis »

2.Supportez au présent les petis malheurs et vous apprendrez à supporter les
grandes épreuves du demain.

3. *VOLO	VIS	VELLE	VOLUI	(VOLITUM)	vouloir
*NOLO	NON VIS	NOLLE	NOLUI		ne pas vouloir
*MALO	MAVIS	MALLE	MALUI		choisir, préférer

*Il s'agit d'un verbe simple et de deux composés : à la base VOLO (je veux), qui précédé par la conjonction négative NON donne NOLO (je ne veux pas) et en union à l'adverbe MAGIS (plutôt) se transforme en MALO (je veux plutôt).

*Les impératifs NOLI NOLITE servent à former la prohibition : fais cela= hoc fac ne fais pas cela = noli hoc facere *faites cela = hoc facite ne faites pas cela = nolite hoc facere.

INDICATIF

*praesens	volo	vis	vult	volumus	vultis	volunt
	Nolo	non vis	non vult	nolumus	non vultis	nolunt
	Malo	mavis	mavult	malumus	malitis	malunt
*imperfectum	volebam	volebas	volebat	volebamus	volebatis	volebant
	Nolebam	nolebas	nolebat	nolebalus	nolebatis	nolebant
	Malebam	malebas	malebat	malebamus	malebatis	malebant
*futurum s	volam	voles	volet	volemus	voletis	volent
	nolam	noles	nolet	nolemus	noletis	nolent
	malam	males	malet	malemus	maletis	malent
*perfectum	volui	voluisti	voluit	voluimus	voluistis	voluerunt
*Plusquamp.	volueram	volueras	voluerat	volueramus	volueratis	voluerant
*futuruman	voluero	volueris	voluerit	voluerimus	volueritiis	voluerint

CONIUNCTIVUS

*praesens	velim	velis	velit	velimus	velitis	velint
	Nolim	nolis	nolit	nolimus	nolite	nolint
	Malim	malis	malit	malimus	malite	malint
*imperfectum	vellem	velles	vellet	vellemus	velletis	vellent
	nollem	nolles	nollet	nollemus	nolletis	nollent
	nallem	malles	mallet	mallemus	malletis	mallent
*perfectum	voluerim	volueris	voluerit	voluerimus	volueritis	voluerint
*plusquamp	voluissem	voluisses	voluisset	voluissemus	voluissetis	voluissent

IMPERATIF *praesens noli nolite *futurum nolito nolito nolitote nolunto-

Participium volens,volentis nolens,nolentis malens,malentis

Infinitum velle/voluisse nolle/noluisse malle/maluisse

Voir ABREGE n. 296 p. 83

PENSUM 1.Nous voudrions voir un signe venu du ciel. Mais il préféra parler du miracle de Jonas au ventre du gros poisson.

2.Voudriez-vous venir demain chez moi ou préférez-vous que je ient chez vous ?

3.On dit que vouloir c'est pouvoir. Mais parfois nous voudrions faire des choses impossible

NIHIL VOLITUM QUIN PRAECOGNITUM

4. FIO FIS FIERI FACTUS SUM (être fait ,devenir, arriver)

*On peut le considérer comme semi-déponent pour sa forme passive à moitié. Il a trois sens: sens passif de **être fait**, ; sens intransitif de **devenir** et comme **impersonnel** au sens de *il arrive, *il se fait

*Il remplace FACIOR dans les composés par **des radicaux verbaux**, comme *calefacio=réchauffer (calefio/calefac) *adsuefacio=habituer (adsuefio/adsuefac) *commonefacio=avertir (commonefio commonefac) *patefacio=ouvrir (patefio/patefac)

*les composés de FACIO ayant **comme préfixe une préposition** sont réguliers : conficio =achever (conficior/confice) *perficio=parfaire (perficior/perfice) *deficio= être en défaut (deficior/defice)

*FIO est irrégulier dans les formes simples:

INDICATIVUS

Praesens	fio	fis	fit	fimus	fitis	fiunt
Imperfectum	fiebam	fiebas	fiebat	fiebamur	fiebatis	fiebant
Futurum s	fiam	fies	fiet	fiemus	fietis	fient
Perfectum	factus sum	facta es	factum est	Facti sumus	factae estis	facta sunt
Plusquamperf.	Factus eram	factum eras	facta erat	facti eramus	facta eratis	factae erant
Futurum ant.	Facta ero	factum eris	factum erit	facti erimus	factae eritis	facta erunt

CONIUNCTIVUS

Praesens	fiam	fias	fiat	fiamus	fiatis	fiant
Imperfectum	fierem	fieres	fieret	fieremus	fieretis	fierent
Perfectum	factus sim	factus sis	factus sit	facti simus	factae siti	facta sint
Plusquamperf	factus essem	facta esses	facta esset	facti essemus	facti essetis	facta essent

PARTICIPIUM factus, facta, factum

INFINITUS fieri factum esse futurum esse(=fore)

SUPIN factum factu (Iesus venit factum Dei voluntatem *Hoc est difficile factu)

Voir **ABREGE** n. 298 p. 84

PENSUM

1. Les hommes furent faits par Dieu depuis des millions d'années
2. Il peut arriver que les devoirs soient faits à la dernière minute.
3. Ecoute, mon fils, les conseils des vieux et que leur volonté soit Faite.
4. Ne suivez pas la route des méchants, mais suivez le chemin de Vérité, parcouru par les hommes sages.
5. In rebus necessariis sit unitas, in dubiis libertas, in omnibus caritas

L'ADJECTIF LATIN (adjectivum latinum)

*De **ad-icere** = **ajouter**, l'adjectif est un mot variable qu'on ajoute au substantif pour mieux le déterminer. Il y a nombreuses espèces d'adjectifs, comme les possessifs, les démonstratifs, les relatifs, les interrogatifs, les numéraux, les indéfinis et les quantitatifs. Mais les principaux sont les **adjectifs qualitatifs**

*Pour la déclinaison l'adjectifs latin a deux classes :

A) **selon la première et la deuxième** -US/ER au masculin -A au féminin -UM au neutre

Nominat	vocati	accusat	genit	dativus	ablat	nom	vocat	accus	genitivus	dativ	ablat
bonus	bone	bonum	boni	bono	bono	boni	boni	bonos	bonorum	bonis	bonis
bona	bona	bonam	bonae	bonae	bona	bonae	bonae	bonas	bonarum	bonis	bonis
bonum	bonum	bonum	boni	bono	bono	bona	bona	bona	bonorum	bonis	bonis

NB. 1. Des masculin ont **nominatif et vocatif singulier en -ER** (*miser=misérable *liber=libre *alter=autre *sacer...)
2. A cette classe appartiennent tous les participes passés et futurs (amatus, lecturus) et tous les superlatifs (optimus)

B) **selon la troisième déclinaison** (en trois groupes : 1. -er -is -e 2. -is -is -e 3. -ans -ans -ans)

1. **-ER -IS -E** trois terminaisons, une pour chaque genre (ex. celer, celeris, celere = rapide)

Celer	celer	celerem	celeris	celeri	celeri	celeres	celeres	celerium	celeribus	celeribus
celeris	celeris	celerem	celeris	celeri	celeri	celeres	celer es	celerium	celeribus	celeribus
celere	celere	celere	celeris	celeri	celeri	celeria	celeria	celerium	celeribus	celeribus

NB. Sont de ce groupe les mois comme adjectifs (le mois de septembre = mensis september)

2. **-IS -IS -E** deux terminaisons (masculin et féminin égales (ex: omnis, omnis, omne = tout)

Omnis	omnis	omnem	omnis	omni	omni	omnes	omnes	omnes	omnium	omnibus	omnibus
Omnis	omnis	omnem	omnis	omni	omni	omnes	omnes	omnes	omnium	omnibus	omnibus
Omne	omne	omne	omnis	omni	omni	omnia	omnia	omnia	omnium	omnibus	omnibus

3. **-ANS -ANS -ANS** une seule terminaison pour les trois genres (ex. velox, velox, velox = rapide)

Legens	legens	legentem	legentis	legenti	legenti	legentes	legentes	legentes	legentium	legentibus	legentibus
Legens	legens	legentem	legentis	legenti	legenti	legentes	legentes	legentes	legentium	legentibus	legentibus
Legens	legens	legens	legentis	legenti	legenti	legentia	legentia	legentia	legentium	legentibus	legentibus

NB: Ce groupe comprend tous les participes présents (legens, amans, audient, cantans, studens...)

Voir ABREGE nn. 111 – 116 p. 26, 27

PENSUM 1. Par une rapide course les chiens méchants, ayant rattrapé le lièvre caché dans les herbes, joyeux le dévorèrent

2. Au mois de décembre, froid dans les régions du septentrion, les fervents chrétiens célèbrent avec grande dévotion la naissance glorieuse de Jésus, notre rédempteur

3. Tantum ergo Sacramentum venerationem cernui. Et antiquum Documentum novo ce Dat ritui. Praestet fides supplementum sensuum defectui.

LES DEGRES DE L'ADJECTIF (adiectivi gradus)

*L'adjectif a trois emplois: il peut remplir la fonction de a) substantif b) d'épithète c) d'attribut

- A) **substantif**: boni et mali una vivunt ut triticum et lolium = Bons et méchants sont ensemble comme blé et ivraie
 B) **épithète**: parvus agnus timet magnum et malum lupum = le petit agneau craint le loup gros et méchant.
 C) **attribut**: agnus est parvus et timidus, lupus magnus et ferox = l'agneau est petit et peureux, le loup gros et vorace

*L'adjectif qualificatif a trois degrés : 1) positif (bonus=bon) 2) comparatif : a) infériorité (minus bonus quam=moins bon que), b) égalité (tam bonus quam=moins bons que), c) supériorité (melior quam=plus bon que), 3) superlatif (optimus omnium=le plus bon de tous) (NB. pas de relatif et d'absolu ABREGE n.127)

*Le latin a des suffixes spéciaux pour le comparatif de supériorité et pour le superlatif

A) COMPARATIF

*REGLE : on ajoute -IOR -IOR -IUS au radical (doct.ior *sanct-ior *alt-ior *fidel-ior *fort-ior)
 EXCEPTIONS 1) les adjectifs en -dicus -ficus -volus ajoutent le suffixe -ENTIOR/ENTIUS

(maledicus = maledicentior *beneficus = beneficentior malevolus = malevolentior)

2) les adjectifs bonus=melior *malus=peior *magnus=maior *parvus=minor

3) les adjectifs en -eus -ius -uus font comparatif et superlatif par l'adverbe

*magis idoneus/maxime idoneus *magis arduus/maxime arduus *magis varius/maxime varius

*DEUXIEME TERME est exprimé par QUAM + le cas du premier terme ou par l'ablatif seul

*Lupus est fortior quam canis/Lupus est fortior cane *scio lupum fortiores esse quam canem /fortiores esse cane

M+f	fortior	fortior	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores	fortiores
Neutre	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius	fortius

B) SUPERLATIF

*REGLE : on ajoute -ISSIMUS -ISSIMA -ISSIMUM au radical (doct-issimus *sanct-issimus *alt-issimus *fidel-issimus *fort-issimus *amant-issimus *clement-issimus *reverend-issimus *felic-issimus)

EXCEPTIONS 1) adjectif en -ER = -rimus (miser-rimus *piger-rimus *acer-rimus *celer-rimus)

2) adjectif en -LIS = -limus (facil-limus *difficil-limus *simil-limus *dissimil-limus *humil-limus)

3) adjectif en -dicus -ficus -volus = -entissimus (maledic-entissimus *benevol-entissimus)

4) adjectif en -eus -ius -uus = avec adverbe (maxime idoneus *maxime varius *m. arduus)

5) bonus=optimus *malus=pessimus *magnus=maximum *parvus=minimum

*Les adjectifs au superlatif se déclinent comme ceux de la première classe (1 et 2 déclinaisons)

Voir ABREGE nn. 117-126 p.28 nn.127 – 147 pp. 29 – 33

PENSUM 1. Assez souvent les choses les plus faciles en théorie deviennent les plus difficiles en pratique

2. Paul l'apôtre nous dit que la charité est une vertu plus grande que la foi et l'espérance

3. La Vierge Marie dit que Dieu abaissera les plus puissants et élève les plus humbles

4. Cor mundus crea in me, Deus, et spiritum sanctissimum tuum noli auferre a me.

5) Nusquam est qui ubicumque est = Il est nulle part celui qui est partout

LE PRONOM LATIN (pronomen latinum)

***Partie variable qui remplace le nom.** Sauf pour le pronom personnel, la même forme peut être adjectif, et alors elle accompagne le nom (ecce duo libri : hic est utilior / hic liber est utilior = voilà deux livres : celui-ci est plus utile / ce livre est plus utile)

***Il y a six espèces de pronoms :** 1. *personnel* (ego, nos) 2. *possessif* (meus, tuus) 3. *démonstratif* (hic, is, iste) 4. *relatif* (qui, quae, quod) 5. *interrogatif* (quis ? quid ?) 6. *indéfini* (aliquis, nemo)

1 PERSONNEL

	Nominatif	vocatif	accusatif	génitif	datif	ablatif
Je	ego	ego	me	mei	mihi	me
Tu	tu	tu	te	tui	tibi	te
Il	is, ea, id	is, ea, id	se, eum, eam, id	sui, eius	sibi, ei	se, eo
Nous	nos	nos	nos	nostri/vestrum	nobis	nobis
Vous	vos	vos	vos	vestri/vestrum	vobis	vobis
Ils	ii, eae, ea	ii, eae, ea	se/ eos, eas, ea	sui/ eorum, earum	sibi/ iis	se/ iis

- NB** 1. Le personnel sujet est omi, sauf pour souligner ou pour nécessité : *cras veniam te visum *heri ivisti in urbem *egomet hoc feci *nosmet ipsi haec fecimus *ego et frater pila ludimus *ego ipse affui
2. Pour souligner on emploie les enclitiques **-MET -TE** ou le pronom **IPSE**=même, en personne (*tu-te hunc librum scripsisti ? *Nos-met-ipsi huius rei testes sumus *vos-met hoc iudicate)
3. Parfois la préposition cum se met en enclitique (mecum, tecum, secum, nobiscum, vobiscum)
4. La forme **réci-proque** se fait en diverses manières : *une main lave l'autre = manus manum lavat / *manus aliam alia lavat *manus se lavant inter se
5. Les formes **VESTRUM/ NOSTRUM** ont le sens partitif (pars nostrum iuvenes sunt = une partie de nous ce sont des jeunes *amorem vestri habetis cum vosmet tantum amatis = vous êtes égoïstes si vous aimez seulement vous-mêmes *Iesus se fecit pauperrimum nostrum = Jésus se fit le plus pauvre de nous)
6. La troisième personne a deux formes : **se sui sibi** s'il se trouve dans la proposition du ter me auquel il se rapporte : (superbus SE laudat, sed nos EUM non laudamus *amici credunt SE beatos esse nos autem credimus EOS infelices esse *pater amat filium et EIUS vitia corrigit *Iesus cum discipulis SUI venit Betaniam *Iesus et discipuli eius venerunt Betaniam)

voir ABREGE nn. 180 – 189 pp. 42 - 44

PENSUM MONS PARTURIENS

*Mons parturibat, gemitus immanes ciens, eratque in terris maxima expectatio. At ille Murem peperit. Hoc scriptum est tibi, qui, magna cum minaris, extricas nihil. (Phaedrus)

A FAIRE

1. la traduction en français
2. combien de propositions en cette fable ?
3. isolez les substantifs
4. y a-t-il des pronoms personnels ?

Par cœur : PARTURIUNT MONTES : NASCETUR RIDICULUS MUS (Horatius)

XII

2. POSSESSIF

*Ce pronom exprime la possession et l'appartenance selon trois expressions concernant les trois personnes dans les deux nombres et dans les trois genres. La même forme sert aussi pour l'adjectif.

*Prima persona singularis

Meus	mee	meum	mei	meo	meo	mei	mei	meos	meorum	meis	meis
Mea	mea	meam	meae	meae	mea	meae	meae	meas	mearum	meis	meis
Meum	meum	meum	mei	meo	meo	mea	mea	mea	meorum	meis	meis

*Secunda persona singularis

Tuus	tue	tuum	tui	tuo	tuo	tui	tui	tuos	tuorum	tuis	tuis
Tua	tua	tuam	tuae	tuae	tua	tuae	tuae	tuas	tuarum	tuis	tuis
Tuum	tuum	tuum	tui	tuo	tuo	tua	tua	tua	tuorum	tuis	tuis

*Tertia persona singularis

Suus	sue	suum	sui	suo	suo	sui	sui	suos	suorum	suis	suis
Sua	sua	suam	suae	suae	sua	suae	suae	suas	suarum	suis	suis
Suum	suum	suum	sui	suo	suo	sua	sua	sua	suorum	suis	suis

*Prima persona pluralis

Noster	noster	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum
Nostra	nostra	nostram	nostrae	nostrae	nostra	nostrae	nostrae	nostras	nostrarum	nostris	nostris
Nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum	nostrum

*Secunda persona pluralis

Vester	vester	vestrum	vestri	vestro	vestro	vestri	vestri	vestros	vestrorum	vestris	vestris
Vestra	vestra	vestras	vestrae	vestrae	vestra	vestrae	vestrae	vestras	vetrarum	vestris	vestris
Vestrum	vestrum	vestrum	vestri	vestro	vestro	vestra	vestra	vestra	vestrorum	vestris	vestris

*Tertia persona pluralis utitur iisdem formis ut in singulare

NB. 1. Pour l'emploi de **suus**: seulement s'il est référé au sujet de la proposition où il se trouve
(Pater amat filios suos *Iesus cum apostolis suis ascendit montem *Iesus et discipuli eius veinit in horto oratum)

Voir ABREGE n.181 p. 42 n. 183 p. 43

PENSUM *SERPENS AD FABRUM FERRARIUM

*Mordaciorem qui improbo dente adpetit, hoc argumento se describi sentiat. In officina fabri venit vipera. Haec cum temptaret si qua res esset cibi, limam momordit. Illa contra contumax, "Quid me, -inquit - stulta, dente captas laedere, omne adsuevi ferrum quae conrodere?"

A FAIRE 1. La traduction 2. donner le mode de tous les 12 verbes contenus en cette fable de Phèdre 3. trouver les pronoms personnels.

3 DEMONSTRATIF

*Il est dit aussi **déterminatif** car il détermine le nom par cinq nuances de voisinage et d'identité.

1) HIC HAEC HOC celui-ci celle-ci ceci

Hic	hic	hunc	huius	huic	hoc	hi	hi	hos	horum	his	his	celui-ci
Haec	haec	hanc	huius	huic	hac	hae	hae	has	harum	his	his	celle-ci
Hoc	hoc	hoc	huius	huic	hoc	haec	haec	haec	horum	his	his	ceci

2) ILLE ILLA ILLUD celui-là celle-là cela

Ille	ille	illum	illius	illi	illo	illi	illi	illos	illorum	illis	illis	celui-là
Illa	illa	illam	illius	illi	illa	illae	illae	illas	illarum	illis	illis	celle-là
Illud	illud	illud	illius	illi	illo	illa	illa	illa	illorum	illis	illis	cela

3) ISTE ISTA ISTUD ce type cet individu

Iste	iste	istum	istius	isti	isto	isti	isti	istos	istorum	istis	istis	ce type
Ista	ista	istaam	istius	isti	ista	iistae	istae	istas	istarum	istis	istis	
Istud	istud	istud	istius	isti	isto	ista	ista	ista	istorum	istis	istis	

4) IDEM EADEM IDEM le même la même

Idem	idem	eumdem	eiusdem	eidem	eodem	idem	idem	eosde	eorumdem	iisdem	iisdem	
eadem	eadem	eandem	eiusdem	eidem	eadem	eaede	caedem	easde	caarumdem	iisdem	iisdem	
Idem	idem	idem	eiusdem	eidem	eodem	eadem	eadem	eade	eorumdem	iisdem	iisem	

5) IPSE IPSA IPSUM en personne

Ipe	ipse	ipsum	ipsius	ipsi	ipso	ipsi	isi	ipsos	ipsorum	ipsis	ipsis	
Ipsa	ipsa	ipsam	ipsius	ipsi	ipsa	ipsae	ipsae	ipsas	ipsarum	ipsis	ipsis	
Ipsum	ipsum	ipsum	ipsius	ipsi	ipso	ipsa	ipsa	ipsa	ipsorum	ipsis	ipsis	

Voir ABREGE nn.171 – 179 pp. 40 – 42

PENSUM *DE CAPRIS BARBATUS

*Barbam capellae cum impetravissent ab Iove, hirci maerentes indignari coeperunt, quod dignitatem feminae aequavissent suam. "Sinite -inquit -illas gloria vana frui et usrpere vestri ornatum muneris, pares dum non sint vestrae fortitudini".

- A FAIRE**
- 1) traduire la fable
 - 2) chercher trois subjonctifs
 - 3) chercher trois infinitifs
 - 4) identifier un démonstratif et deux possessifs
 - 5) faire le comparatif de vana.

XIII

4. RELATIF

*Du verbe 'referre'=rapporter, relater, le relatif met en relation une proposition subordonnée avec la principale., où se trouve l'**antécédent**, avec lequel le relatif accorde en genre et en nombre (amicus qui venit, fidelis est *amica, quae venit, fidelis est *amici, quos vidisti, fideles sunt *amici, quorum domum vides, fideles sunt *amicus, de quo tibi locutus sum, fidelis est *amici, quibus donum dedisti, fideles sunt *homo, qui adest, pater est).

Qui	qui	quem	cuius	cui	quo	qui	qui	quos	quorum	quibus	quibus
Quae	quae	quam	cuius	cui	qua	quae	quae	quas	quarum	quibus	quibus
Quod	quod	quod	cuius	cui	quo	quae	quae	quae	quorum	quibus	quibus

*NB. 1. **Antécédent omis** : ce qui arrive souvent avec le pronom démonstratif (*age quod agis/age ID quod agis=fais ce que tu fais *benedictus ,qui venit in nomine Domini / benedictus ILLE, qui venit.....=béné Soit celui, qui vient :: *ubique sunt qui lugent et sunt qui rident=partout il a ceux qui rient et ceux qui pleurent

2. **La relative précède la principale.** (*qui bene coepit ,dimidium facti habet=Il est à la moitié de son travail celui ,qui commence bien *quos diligit ,Deus castigat=Dieu met à l'épreuve ceux, qu'il aime *quae cum ita sint, ego non veniam=étant ainsi les choses, je ne viendrai pas *qui bene vixit, bene moritur =Meurt bien celui , qui a vécu bien *quos misisti ad me amicos, fidelissimos scio esse=je sais que les amis que tu m'as envoyés, sont très fidèles)

3. **Attention à distinguer QUE relatif de QUE conjonction** : (J e sais QUE les livres ,QUE tu as envoyés, sont très utiles = scio libros, quos misisti, utillimos esse *il arrive souvent que ceux ,que nous jugeons être nos amis, soient des traîtres = Saepe evenit ut ii, quos amicos esse iudicamus, proditores sint)

4. **Le relatif peut avoir un corrélatif** antécédent ou suivant de sens démonstratif (tal is filius qualis est pater =le fils est tel que le père *qualis pater ,tal is filius=tel père , tel fils *quantu labor , tanta gloria=autant de peine , autant de gloire *tantum pecuniae tibi dabo, quantum voles=je te donnerai autant d'argent que tu voudras)

5. **A' noter l'enclitique -CUM** : quocum, quacum, quibuscum (cum quo, cum qua, cum quibus)

VOIR ABREGE nn. 195 – 214 pp. 46 – 48

PENSUM *Cum vulpes inscia in puteum decidisset et altiore margine clauderetur, hircus sitiens devenit in eundem locum. Simul rogavit an liquor esset dulcis. Illa fraudem moliens : « Descende , amice , tanta est aquae bonitas » Immisit se barbatus. Tum vulpecula evasit puteo, nixa celsis cornibus et liquit hircum clausum in puteo.
*Homo callidus , cum in periculum venit, effugium quaerit malo alterius

A FAIRE 1. traduction 2. chercher trois noms de la troisième déclinaison 3. trouver trois parfaits indicatifs 4. repérer trois adjectifs 5. mentionner trois ablatifs

5. INTERROGATIF

- *L'interrogation peut être directe ou indirecte et le pronom peut être remplacé par des adverbes
 (*quis venit ? *quaero ex te quis venerit *cur hoc fecisti ? *quaero cur hoc feceris =je demande pourquoi sa-tu fait cela *quid fecerunt ?=qu'ont-ils fait ? *quid hoc fecerunt ? = pourquoi ont-ils fait cela ?)
 *Il y a de légères différences de déclinaison entre pronom et adjectif interrogatif (nominatif et acc.)
 *S'ils'agit de deux personnes, deux choses ou deux groupes on emploie UTER, UTRA , UTRUM

***Quis quae quid** pronom pour plusieurs

Quis	-	quem	cuius	cui	quo	qui	-	quos	quorum	quibus	quibus
Quae	-	quam	cuius	cui	qua	quae	-	quas	quorum	quibus	quibus
Quid	-	quid	cuius	cui	quo	quae	-	quae	quorum	quibus	quibus

NB 1. sans le vocatif 2.on fait l'renforcement par l'enclitique -NAM (quisnam ?quaenam ?)
 (*quem vidisti ? *quaenam ausa est facere hoc ? *quorum domum assisti ? *de quibus heri loquebaris mecum ?

***Qui quae quod** adjectif pour plusieurs

Qui	-	quem	cuius	cui	quo	qui	-	quos	quorum	quibus	quibus
Quae	-	quam	cuius	cui	qua	quae	-	quas	quorum	quibus	quibus
Quod	-	quod	cuius	cui	quo	quae	-	quae	quorum	quibus	quibus

NB. Est comme le pronom relatif (quis amicus venit ? *quod pensum cras facienus ? *quaenam verba dixit ?)

***Uter utra utrum** pronom et adjectif pour deux

Uter	-	utrum	utrius	utri	utro	utri	-	utros	utrorum	utris	utris
Utra	-	utram	utrius	utri	utra	utrae	-	utras	utrarum	utris	utris
Utrum	-	utrum	utrius	utri	utro	utra	-	utra	utrorum	utris	utris

**NB. 1.on l'emploie pour deux personnesm choses, groupes (quis venit ? =qui parmi plusieurs est venu ?
 *uter venit=qui des deux est venu ? *utrum gemellum vidisti ?=lequeldesdeux jumeaux as-tu vu ?)
 2.UTERQUE,UTRAQUE,UTRUMQUE = tous/toutes les deux NEUTER=aucun des deux**

Voir ABREGE nn. 190 – 194 p- 45

PENSUM *Quid autem vobis videtur?Homo quidam habebat duos filios.Accedens ad primum dixit
 »Fili, vade hodie operatum in vinea mea.Ille autem dixit: Nolo.Postea autem paenientia
 motus abiit. Accedens autem ad alterum dixit similiter. Qui respondens dixit :Eo, domi
 ne, at non ivit. *Quis ex duobus fecit voluntatem patris ? Dicunt ei : Primum.*

Trouvez 1.deux pronoms interrogatifs 2. un supin actif 3.un imparfait 4.quatre parafaits
 5.trois participes présents 6. trois accusatifs 7. deux ablatifs 8. deux vocatifs

XIV

6. I N D E F I N I

*Il sert à désigner le nom en manière vague et indéterminée. Ils sont nombreux, de sens positif et négatif, servant de pronoms et d'adjectifs par la même forme. On peut distinguer deux classes :

1. en **-US/er -A -UM** * 1 et 2 déclinaisons, mais avec **-IUS** au génitif sing et **-I** au datif singulier

***solus**=seul ***totus**=entier ***alius**=autre ***ullus**=quelque ***ceterus**= autre
 ***reliquus**=restant ***multus**=nombreux ***paucus**=peu ***nullus**=personne ***universus**=tout
 ***neuter**=ni l'un ni l'autre ***alter**=l'autre de deux ***uterque**=l'un et l'autre ***alteruter** ...

Alius	alie	alium	alius	ali	alio	alii	alii	alios	aliorum	aliis	aliis
Alia	alia	aliam	alius	ali	alia	aliae	aliae	alias	aliarum	aliis	aliis
Aliud	aliud	aliud	alius	ali	alio	alia	alia	alia	aliorum	aliis	aliis
Uter	uter	utrum	utrius	utri	utro	utri	utri	utri	utrorum	utris	utris
Utra	utra	utram	utrius	utri	utra	utrae	utrae	utras	utrarum	utris	utris
Utrum	utrum	utrum	utrius	utri	utro	utra	utra	utra	utrorum	utris	utris

2. en **IS** *de la troisième déclinaison (avec **-IUS** au génitif singulier et **-I** au datif singulier)

***aliquis** (quelque) ***quisque** =chaque ***quisquam**=quelqu'un ***quivis**=n'importe qui
 ***quilibet**=n'importe qui ***unusquisque**=chaque ***nemo**=personne ***nihil**=rien

Aliquis	aliquis	aliquem	alicuius	alicui	aliquo	aliqui	aliqui	aliquos	aliquorum	aliquibus	aliqui
Aliquae	aliquae	aliquam	alicuius	alicui	aliqua	aliquae	aliquae	aliquas	aliquarum	aliquibus	aliqui
Aliquod	aliquod	aliquod	alicuius	alicui	aliquo	aliqua	aliqua	aliqua	aliquorum	aliquibus	aliqui

Voir ABREGE nn.215 – 230 pp. 49 – 53

PENSUM *Quia murmurabant scribae quod Iesus acciperet peccatores, ait ad illos parabolam hanc dicens : Quis ex vobis homo , qui habet centum oves , et si perdiderit unam ex illis , nonne relinquit nonagintanovem et vadit quaesitum illam, quae perierat, donec inveniat eam ? Et cum invenerit eam imponit in humeros suos gaudens, quia invenit ovem, quae perierat.

1) faire la traduction

2) chercher a) deux pronoms b) deux adjectifs c) deux substantifs en accusatif
 d) deux particules présents e) deux plus que parfaits f) un supin

LES NUMERAUX LATINS

*Au pluriel, car il y en a quatre catégories: **cardinaux** et **ordinaux** (comme en français) et en plus **distributifs** et **adverbiaux**. On suit le système décimal et les chiffres sont exprimés par les lettres, par addition et par soustraction. Les uns sont variables, d'autres invariables.

Chiffres	cardinaux (quot ?)	ordinaux (quotus ?)	distributifs (quoteni)	adverbiaux (quotiens)
I	unus una unum	primus prima primum	singuli singulae singula	semel
II	duo duae duo	secundus	bini	bis
III	tres tres tria	tertius	terni	ter
IV	quattuor	quartus	quaterni	quater
V	quinque	quintus	quini	quinquies
VI	sex	sextus	seni	sexies
VII	septem	septimus	septeni	septies
VIII	octo	octavus	octoni	octies
IX	novem	nonus	noveni	novies
X	Decem	decimus	deni	decies
XI	undecim	undecimus	undeni	undecies
XII	duodecim	duodecim	duodeni	duodecies
XIII	tredecim	tertius decimus	terni deni	tredecies
XIV	quattuordecim	quartus decimus	quaterni deni	quattuordecies
XV	quindecim	quintus decimus	quini deni	quindecies
XVI	sedecim	sextus decimus	seni deni	sedecies
XVII	septendecim	septimus decimus	septeni deni	septemdecies
XVIII	duodeviginti	duodevicesimus	duodeviceni	duodevicies
XIX	undeviginti	undevicesimus	undeviceni	undevicies
XX	viginti	vicesimus	viceni	vicies
XXI	viginti unus	vicesimus primus	viceni singuli	vicies semel
XXX	triginta	tricesimus	triceni	trices
XL	quadraginta	quadragimus	quadrageni	quadragies
L	quingenta	quingagesimus	quingageni	quingagies
LX	sexaginta	sexagesimus	sexagni	sexagies
LXX	septuaginta	septuagesimus	septuageni	septuagies
LXXX	octoginta	octogesimus	octogeni	octogies
XC	nonaginta	nonagesimus	nonageni	nonagies
C	centum	centesimus	centeni	centies
CC	ducenti ducentae..	ducentesimus	ducenteni	ducenties
D	quingenti,ae,a	quingentesimus	quingenteni	quingenties
M	mille	millesimus	singula milia	milies
MM	duo milia	bis millesimus	bina milia	bis millies
LXI	decies centena milia	decies centies millesimus	dena centena milia	decies centies milies

NB.1 NB.2 NB.3 NB.4 NB.5

NB.1 Les chiffres arabes sont du moyen-âge *zero n'existait pas =NIHIL=rien *addition : 3+3=six (tres et tres sunt sex) *soustraction : 2-2=0(duodeduo sunt nihil) *multiplication : 5x2=10 (quinquies bina sunt decem) *division : 6 : 2 = 3 (duae partes ex sex sunt tres) *fractions : 1/6=sexta pars, 2/6=duae sextae partes, 3/4=tres partes

NB.2 *Variables : I,II,III *CC-CM *MM... *cardinales de CARDO= pivot, base de formation pour les autres.

NB.3 Ils sont employés pour la page, le rang, la date, l'heure (in pagina tertia, Pius quintus, anno bismillesimo nono, *veniam hora sexta=je viendrai à 12 heures) *ils sont tous déclinables comme les adjectifs de la première classe

NB.4 Tous déclinables comme les adjectifs de la première classe, mais seulement au pluriel (deni,denae, dena).

NB.5 Ils sont tous invariables (dixi centies=je l'ai dit cent fois, *2x100.000=200.000 :bis centena milia sunt bina centena milia.

LES MESURES DES ROMAINS

*Il y a différentes mesures, concernant le temps, la quantité, la mannaie,,la longueur,la superficie.

A) LA MESURE DE TEMPS

*Le temps est la succession des instants divisée en années, mois, jours, heures, et minutes

L' ANNEE jusqu'en 716 avant J.Ch. avait 10 mois : **martius, aprilis, maius, iunius, quintilis, sextilis, sep tember, october, november december** On introduisit **ianuarius** et **februarius** et l'on changea quintilis en **iulius** et sextilis en **augustus**. L'année résulta de 365 jours.

*En 43 César introduit l'**année bissextil** (24 février=sextus dies ante kalendas) chaque 4 ans, sans tenir compte que les 6 heures en plus de chaque an ne sont pas exactes :

*Grégoire XIII, en 1583, sous conseil du médecin Lilio, ordonna que le 13 octobre soit le 23, en établissant que les années séculaires(1600,1700,....2000....) ne soient pas bissextiles.

LE MOIS était divisé en trois parties, par *les **KALENDAE**=le 1 *les **NONAE**= le 5 *les **IDUS** le 13 .Les autres jours se comptent par rapport au **répert suivant en comptant aussi le départ**.
Exemple : *2 janvier=IV dies ante Nonas Ianuarias=IV Nonas Ianuarias(4 jours avant les Nones de j *7 janvier = VII dies ante Idus Ianuarias=VI Idus Ianuarias (7 jours avant les Ides de jan) *5 janvier=XV dies ante Ka lendas februarias=XV Kal,feb.(15 jours avant les Kalendes de F) *5 mars= Idus martiae (les Ides deMars) *7 octobre=Noae Octobres(les nones d'Octobre)

***La DATE** se met en ablatif: *Kalendae Maias sunt primus dies mensis nostri (les Calendes de mai correspondent au premier jour de notre mois *Veniam Kalendis Maiis (je viendrai le premier mai)

+**Le jour avant =pridie + accusatif** : *le 31 janvier=pridie Kalendas Februarias *6 mars= pridie Nonas Martias *le 14 octobre=pridie Idus Octobres *30 juin=pridie kalendas Iulias)

+**Le jour après=postridie + accusatif** * 8 mars=postridie Nonas Martias *16 octobre=postridie Idus Octobres *Postridie Nonas Apriles venies ad me=le 6 avril tu viendra chez moi)

LE JOUR comprend 12 heures de jour dès six heures à 18 heures,en les appelant comme les s Swahili :hora prima,secuna,tertia,quarta...sexta(meridies)::nona,decima....duodecima(vesper)

LA NUIT de 12 heures divise en quattuor vigiliae ou tours de garde de trois heures chacune
I vigilia(18-21 heures) II Vigilia(21-24) III Vigilia (24-3) IV Vigilia(3 - 6 heures)

B) **MESURES** de longueur , de superficie, de capacité, de poids

Vois ABREGE nn. 160 - 170 pp. 37 – 39

PENSUM : *Simile factum est regnum caelorum homini qui seminavit bonum semen in agro suo. Cum autem dormirent homines, venit inimicus eius et seminavit lolium in medio tritici et abiit. Cum autem crevisset herba et fructum fecisset,tunc apparuit et lolium. Accedentes servi ei dixerunt : Domine, vis nos ire id collectm ? Et ait :Non, sinite utraque crescere usque ad messem.

A FAIRE 1) la traduction 2) chercher a) 2 substantifs neutres b) 2 substantifs masculins c) 2 substantifs féminins d) 2 subjonctifs passés e) 2 parfait indicatifs f) 1 supin

L 'A D V E R B E L A T I N

*L'adverbe est une des quatre parties invariables. Comme dit le mot (ad verbum) il accompagne le verbe pour le déterminer (cantat = bene cantat, male cantat, suaviter cantat, flebilissime cantat)

*Il peut avoir six espèces : **manière** (strenue pugnata), **lieu** (ubi habitas ?), **temps** (quando venisti ?), **quantité** (multum laboravit), **réponse** (ita est ut dicis) et d' **interrogation** (cur hoc fecisti ?)

1. ADVERBE DE MANIERE

*Il dérive de l'**adjectif qualificatif** et il a les degrés de signification : positif, comparatif, superlatif

a) **positif** 1 classe = radical + E (bene, gloriose, strenue, misere, pigre, libere, pie, sancte, beate, docte, aegre, dure).

2 classe = radical + ITER (acriter, fortiter, vehementer, audacter, similiter, veraciter, vehementer)

b) **comparatif** : on emploie le comparatif neutre de l'adjectif (melius, doctius, fortius, acrius, facilius, diutius)

c) **superlatif** : radical du superlatif + E (fortissime, doctissime, facillime, optime, minime, pessime, maxime)

2. ADVERBE DE QUANTITE

*Ils sont nombreux et on les trouve dans le dictionnaire (multum, satis, nimis, plus, magis, tantum, minus)

3. ADVERBE DE TEMPS

*Ils répondent à trois interrogatifs :

a) **quando** = la date (antea, postea, cito, dein, hodie, heri, cras, mane, mox, nocte, diu, pridie, olim, rursus, simul, tum)

b) **quandiu ?** = la durée (adhuc, diu, aliquando, semper, inde, dehinc, exinde, nondum, diutius)

c) **quotiens ?** = la fréquence (cotidie, interdum, numquam, plerumque, quotannis, saepe, rursus, fere)

voir ABREGE nn. 231-233 p. 54 nn. 237 – 239 p- 56

PENSUM

*Simile est regnum caelorum reti misso in mare et ex omni genere piscium congreganti. Quod, cum impletum esset, piscatores trahentes et secus mare sedentes elegerunt bonos et miserunt in vasa. Sic erit in fine temporis: exhibunt angeli et malos separabunt de medio iustorum et mittent eos in focum aeternum.

A FAIRE

1) traduire

2) chercher a) 2 substantifs neutres b) 2 substantifs masculins c) 2 participes

3) simile, bonos, malos ; de ces trois adjectifs formez l'adverbe au superlatif

4) donnez la déclinaison du mot RETI au singulier

5) MITTENT : quel temps, quel mode et quelle personne ?

XVI

4. ADVERBE DE LIEU

* Ils sont nombreux, dix selon la dérivation : 5 démonstratifs (ibi, ibidem, hic, illic, istic), 3 indéfinis (alibi, alicubi, ubicumque) 1 relatif (ubi) et 1 interrogatif (ubi ?) Il y a 4 espèces selon la fonction.

pronom	positio: ubi es?	directio: quo is?	origo: unde venis?	transitus: qua is?
*Is demonstr.	ibi	eo	inde	ea
Idem demonstr.	ibidem	eodem	indidem	eadem
Hic demonstr.	hic	huc	hinc	hac
Ille demonstr.	illic	illuc	illinc	illac
Iste demonstr.	istic	istuc	istinc	istac
*Qui relativum	ubi	quo	unde	qua
Quicumque	ubicumque	quocumque	undecumque	quacumque
Alius indefinitum.	alibi	alio	aliunde	alia
Aliquis indefinitum	alicubi	aliquo	alicunde	aliqua
*Quis? Interrogativ.	Ubi?	Quo?	Unde?	Qua?

5. ADVERBE DE REPONSE

* Pour une question la réponse peut être affirmative, négative, de doute. Dans les trois cas le latin dit :
 a) l' **affirmation** s'exprime par les adverbes : profecto, ita, sane, certo, certe, scilicet, equidem
 b) le **doute** est manifesté par les adverbes : forsitan, fortasse, quin,
 d) la **négation** est faite par les adverbes : non, haud, nec, neque, nihil, nunquam, minime, absolute

6. ADVERBE D' INTERROGATION

* Il y a des adverbes * **de lieu** (ubi? quo? unde? qua?) * **de temps** (quando?, quousque?, quoties?),
de manière (quomodo), **de cause** (quid? cur? quare?), **de quantité** (quantum? quanti? quanto?)
 * Il y a des particules : a) **interrogation simple** (-ne Num nonne) b) **interrogation double**
 -ne...an, utrum an) Quaero utrum iveris Panzi an Cahi = je demande si tu es allé à Panzi ou à Cahi

Voir **ABREGE** *nn. 234 – 236 p. 55 *nn. 240 -245 pp. 56-57 *nn-249-25i p.60

PENSUM

1. Il a fait bien, tu as fait mieux, moi je fais très bien *Il faut croire plus fermement, sans doute.

*Très facilement on croit faussement aux mensonges et pire encore aux calomnies *Parfois on réagit violemment en blessant vivement les personnes *Je viens vite pour lire des livres

2. Ibi constitit, ubi iussum erat *Milites redierunt huc, quo venerant heri *Nusquam est, qui ubicumque est *Quo vadis, Domine? Eo eo, unde tu venis *Dic mihi ubi eum posuisti.

LA PREPOSITION LATINE

***Partie invariable** qui accompagne le substantif à l'accusatif et à l'ablatif en fonction de complément circonstanciel. De règle elle précède le nom, sauf le cas de tecum, mecum, secum, quocum, Nobiscum, vobiscum. **Trois catégories :** a) avec l'accusatif b) avec l'ablatif c) avec les deux :

a) AVEC L'ACCUSATIF

***ad** le lieu ad urbem accedo le temps ad vesperum pervenit le but ad te adiuvandum venio
***ante** = devant ***post**=après ***contra** = en face, contre ***erga** = envers ***intra** = dedans
***extra** = dehors ***trans**=au-delà ***per** = à moyen de, par ***ob** =à cause de *.....

b) AVEC L'ABLATIF

***a (b)** = de, depuis, par, origine, ***cum** = avec ***e(x)**=de, depuis, origine ***de**=de, argument, origine
prae=devant ***pro**= devant ,au lieu de, en faveur ***sine**=sans ***clam**= à l'insu ***tenus**=jusqu'à

c) AVEC LES DEUX

***in *sub *super+ablatif** = lieu position (*sum in urbem, *quiesco sub arbore, liber est super tabula)
***in *sub *super+accusatif**=lieu direction(eo in urbem, sub tuum praesidium confugimus, mitto librum..)

VOIR ABREGE nn. 252 - 258 pp. 61 – 63

LA CONJONCTION LATINE

***Une des parties invariables** qui sert à unir les mots et les propositions. Il y a la conjonction de.

a) coordination unissant mots et propositions de même nature et de même fonction : Elle peut être :

***copulative** et -que atque neque nec neve (tu et amicus venistis ; nec tu neque amicus v.)

***alternative** aut vel -ve (aut sint ut sunt, aut non sint ***hic est vincendum vel moriendum**)

***oppositive** at autem sed verum (promisit, at non venit ***quaesivit ficum, sed non invenit**)

***causale** nam namque enim (accipiter et manducate omnes: hoc est enim corpus meum)

***conclusive** ergo igitur itaque quare (cogito, ergo sum ***te igitur, clementissime, exaudi nos**)

b) subordination introduisant les propositions subordonnées à l'indicatif ou au subjonctif:

***quod *quia *ut *ne *quin** (Iudaei non comprehenderunt Iesum, quod turbam timebant ***se dedit quia voluit**)

L'INTERJECTION

***Mot invariable** qui exprime merveille, douleur, colère.. ***oh ! *ah ! *pro ! *eheu *ei *vae**

***ecce *en *macte *age *salve *ave *vale *mehercule *ecastor *edepol**

Voir ABREGE nn. 252-258 pp. 61-63 *nn. 259-263 pp. 64-65 *nn. 354-423 pp. 104-119

PENSUM

***Hier matin , mercredi, je suis venu à pied; aujourd'hui, le soir, je rentrerai chez moi.**

***Tous les jours il pleut et les champs produisent la nourriture**

***Demain et après-demain vous irez à la maison des vos amis, qui habitent en ville.**

*** Es-tu allé là, ou tu voulais ? Non je ne suis pas allé**

*** Quand tu es venu ici ? Maintenant, avec mes amis**

*** Jamais nous n'irons loin de toi, Seigneur : Tu as les paroles de la vie éternelle.**

*** Avec Toi, Seigneur, tous ensemble nous voici joyeux et sûrs de ta présence.**

XVII

NOTIONS DE SYNTAXE

*Γράφειν=gráfein=écrire est à la base de **GRAMMAIRE** qui est la discipline qui enseigne à écrire correctement les mots. Σύντασσειν=süntassein=ordonner est à l'origine de **SYNTAXE** qui est l'art d'ordonner en harmonie les mots pour exprimer les idées. La grammaire prépare les briques, la syntaxe les met en œuvre pour construire des phrases et des propositions.

*Expression de base est la **PHRASE** (du grec φράσσειν = parler), qui peut être formée par une seule proposition: (veni = je vins) ou par plusieurs (veni te salutatum, at tu afuisti=je vins te saluer, mais tu étais abs.)

*Il y a la **proposition**

- a) **indépendante et dépendante** (amo te=je t'aime *venio te visum = je viens te rendre visite)
- b) **principale et secondaire** (volo legere librum=je veux lire le livre *euntes praedicate evangelium)
- c) **coordonnée et subordonnée** (*edis et vivis =edis ut vivas *venisti ut nos salutares)
- d) **copulative ou en asyndète** *veni, vidi et vici *veni, vidi, vici *ite, docete, curate)

I) Une proposition indépendante peut être

- 1. **énonciative** (*Iesus est vere Dei filius et hominem se fecit *Zachaeus in arborem ascendit).
- 2. **interrogative** (*cur non venisti? quaero cur non veneris *Maria fuit semper virgo an non?).
- 3. **exclamative** (*quod non passus est Iesus! *eheu! me miserum esse video *communia dicis!).
- 4. **incise** (*Iesus, ut scriptum est, factus est oboediens *Venite, dicit eis Iesus, sequimini me).
- 5. **impérative** (age, quod agis *amate proximum vestrum *sequere me *fac ut vales *i cito).
- 6. **optative** (*Deus nos adiuvet *velim valeas *utinam possis valere *tempora sint tibi bona).
- 7. **dubitative** (*quid dicerem? *tibi rationem reddam? *dubito quin venias *dubito ne veniat).

II) Une proposition subordonnée peut être

- 1. **infinitive** (*scio vitam esse brevem *noli me tangere *spero te amatum iri *noli tardare venire).
- 2. **subjonctive** (*gaudeo quod valeas *fac ut sciam *cave ne cadas *nescio quid respondeam).
- 3. **circonstantielle**:
 - *temporelle (*cum felix eris multos numerabis amicos; tempora cum fuerint nubilia solus eris)
 - *causale (*quia id vis, manebo *doleo quod non veneris *tacent quod coguntur *gaudeo quia vales)
 - *conditionnelle (si venias, laetus sum *nisi abero, tibi adero *si pluit, via est semper lutos)
 - *finale (veniam ut te videam *veniam ad te videndum *veniam te visum *fac ut valeas)
 - *consécutive (*tantum fecit, ut puniretur *ita diligenter studes ut optime in periculo recipiaris)
- 4. **participiale** (*euntes, docete omnes gentes *audentes fortuna iuvat *Graecia capta victorem cepit).
- 5. **relative** (*Iesus misit apostolos qui docerent *quos Deus amat, castigat *ama et fac, quod vis).
- 6. **gérondive** (*ars scribendi difficilis est *veni te salutandi causa *errando discitur).
- 7. **au supin** (vidi rem horribilem visu *consul missus est pugnatum hostes *hoc est difficile factu).

Voir **ABREGÉ** nn. 347 – 426 pp.102 -120

PENSUM *Et ecce vir nomine Zachaeus dives venit quaerens videre Iesum. Sed non poterat prae turba, quia statura pusillus erat. Tum ascendit in arborem ut videret eum. Iesus vidit illum et ait ad eum: «Festinans descende, quia hodie in domo tua manducabo»

A FAIRE 1, traduire

- 2. chercher : a) 2 substantifs féminins b) 2 participes présents c) 2 prépositions
- d) 1 adverbe e) 1 proposition finale f) 1 impératif g) 1 pronom démonstratif

ABREGE DE LA SYNTAXE DES CAS

***La grammaire** nous a enseigné la structure des cas dans les cinq déclinaisons. **La syntaxe** nous donne les règles pour leurs fonctions dans les propositions.

NOMINATIF

***Est le cas du sujet et de ses attributions (apposition, attribut, épithète).** La proposition infinitive a le sujet en accusatif (*Paulus electus est apostolus *scio Paulum electum esse apostolum *Deus est pater)

VOCATIF

***le cas du nom mis en apostrophe, souvent avec les interjections o, eheu, ergo, eia** (*eia ergo advocata nostra, illos tuos misericordes oculos ad nos converte *salve, regina, mater clemens, o pia dulcis Maria, ora pro nobis)

ACCUSATIF

***Sans préposition** est le cas de l'objet direct (*et Iesum benedictum fructum ventris tui nobis ostende)
***avec préposition : *in *ad = le lieu direction** (*eo in urbem *eo ad urbem *venio ad te *venio Romam)
***per = passage** (*Attila per Italiam tranxivit *latro porta ingressus est) ***per = moyen** (per gladium necatus est)
***per = temps** (Kabila per quinquennium gubernat) ***ob/propter = cause** (occisus est innocens ob peccata nostra)

GENITIF

***Il est appelé aussi déterminatif et spécifique et il peut être :**

- + **complément de nom** (flos rosae est pulcher *nomen amici est suave *domus propedeticae est vasta *tu es vir magni ingenii *leo est animal magnae vis *pars nostrum sunt iuvenes, *liber discipuli est super tabula)
- + **complément d'adjectif** (Apostoli erant cupidi gloriae *nos sumus sani mentis *pensum est plenus errorum)
- + **complément de pronom** (*quis nostrum non est cupidus divitiarum ? *quis vestrum est sine culpa ?)
- + **complément de verbe** (aurum magni pretii habetur *nostri omnium interest patriae salus *miserere mei)

DATIVUS

***Il est le cas de : l'objet indirect ou d'attribution** (*caeli dans gloriam Deo *mitto tibi vepistolam),
***la possession** (est unicuique locus suus *tibi nomen Petro *nobis domus Panzi) ***l'agent** (pensum vobis faciendum est cras *inimici christianis amandi sunt) ***après un adjectif** (*amicus sum Platoni sed magis veritati *ludi utilissimi sunt salutis nostrae) ***le but** (discimus non scholae, sed vitae *hoc mihi est auxilio)

ABLATIF

***Va à l'ablatif la plupart des circonstanciels, tels que :** ***l'origine** (tu es nobili genere natus *ex nihil omnia creata sunt *Iesus, natus est de Maria virgine) ***l'éloignement** (ab urbe profectus est *volo egredi ex Urbe *de caelo venit vorticosus ventus) ***l'agent** (*tu laudaris ab omnibus *coniuratio a Cicerone detecta est) ***l'argument** (*amicus incepit de oratore dicere *Cicero de amicitia scripsit *aegrotus de salute desperare desivit) ***la privation** (*scio te vacare culpa *filius privatus est alimentis) ***le partitif** (*occidit aliquem e turba, *ex amicis unus eum prodidit,) ***la matière** (*mensa ex robore erat *statuam ex ebore fecit *anulum ex auro emit) ***le comparatif** (*tu es diligentior amico meo *pervenit, celerius spe omnium) ***le moyen** : *pila Ludere incepit *lambabat lingua liquorem) ***la cause** (*labore fessus sedebat *prae lacrimis loqui nequibat *iussu consulis hoc fecit) ***l'accompagnement** (*tecum loquor, veni cum cane, *Caesar cum militibus suis Rubiconem transivit) ***la manière** (*magna cura pensum fecisti *concurritur cum clamore, magno) ***le lieu** : *in Italia est *Romae habitat *domi meae maneo *Romae, magna in urbe, habitat) ***le temps, l'âge**

Voir ABREGE nn. 107-110 pp. 23-25

XVIII

NOTIONS DE PROSODIE ET DE METRIQUE

*Claque langue exprime les idées en **prose** et en **poésie**. Celle-ci s'exprime par un style plus élevé, qu'on enseigne dans l'art de la versification : rythme, rime, figures de rhétorique ou de style, telles que l'ellipse, l'allittération, le pléonasme, la réduplication, la litote, la métonymie, l'antithèse, l'anaphore, le chiasme, l'hendiadyn, l'hypallage, le zeugma, la comparaison, l'onomatopée, la synérèse

*La poésie latine ne connaît ni rime ni nombre déterminé de syllabes. Elle est formée des **pièdes** ou **ensemble de longues et de brèves**. La **prosodie** est l'art de connaître la nature des syllabes.

1. PROSODIE

*Elle enseigne à connaître si la syllabe est longue ou brève. Voilà quelques règles fondamentales :

***SYLLABE LONGUE**

- a) **par nature** si elle contient une **diphtongue** : *saepe, caelum, caecus, aes, aureus, igneus, ferreus, aurum, aurora, causa, cautus, europaeus, deus, meus, poena, poesis, coelum, moenia, austerus
b) **par position en syllabe fermée** : corpus, actus, raptus, mons, dens, amans, artus, artifex, ars, ex
c) **par convention** : les désinences **-arum -erum -orum -ibus -toris -inus -anus -enus -acis** (rosarum, *dierum *puerorum *diebus +pictoris *divinus *humanus *africanus *terrenus audacis +AETERNUS)

***SYLLABE BREVE**

- a) **devant une voyelle** : idea, philosophia, dea, gaudium, exordium, discordia, intelligentia, scientia, pius, tuus, cornu
b) **par convention** : les désinences **-ibus -ilis** (omnibus, corporibus, hominibus, humilis, docilis, amabilis, exilis)

2. METRIQUE

- *L'art de mesurer les pieds pour la composition des vers : La longue a double valeur
*Les pieds principaux sont **dactyle anapeste trochée iambe**
*L'ensemble des pieds forme le **VERS**, dont les principaux sont **l'hexamètre et le pentamètre**, le premier pour la poésie épique, le deuxième pour l'épigramme

NB : La poésie classique a cédé à la tendance populaire pour le rythme et pour la rime, comme dans les langues romanes. Cette poésie populaire fleurit dans les hymnes liturgiques.

Voir **ABRÉGÉ** nn.455 – 47° pp. 132 -136

PENSUM a) TRADUIRE

- | | | | |
|---|---|--|--|
| 1. Dies irae dies illa
solvit saeculum in favilla
teste David cum Sybilla | 2. Quaerens me sedisti lassus
redemisti crucem passus
tantum labor non sit cassus | 3. Recordare, Iesu pie,
quod sum causa tuae viae
ne me perdas illa die | 4. Quando corpus morietur
fac ut animae donetur
paradisii gloria |
|---|---|--|--|

b) CHERCHER

1. un mot de chacune des 5 déclinaisons 2. deux adjectifs 3. un impératif 4. un indicatif
5. un pronom
-

HISTOIRE ROMAINE

*on parle de langue et littérature latine, mais d'histoire romaine. Elle a trois périodes:

1. LA MONARCHIE (753 – 509)

*Fondation légendaire à l'embouchure du Tibre en 753 avant J-Ch et conquête de l'Italie, du Po à la Sicile de part de Rome, qui pendant deux siècles et demi fut gouvernée par **sept rois** : Romulus, Numa Pompilius, Tullus Ostilius, Ancus Martius, Tarquin l'ancien, Servus Tullius, Tarquin le superbe
 *Soumission de l'Italie * rivalités entre patriciens, plébéiens et esclaves *naissance de la littérature

2. LA REPUBLIQUE (509 – 27)

*Gouvernement formé d'un mixte de : **monarchie** (consulat), **aristocratie** (sénat) et **démocratie** (comices). Soumission de l'Europe et de la côte africaine. Guerres pour les droits civils et pour le pouvoir : (patriciens et plébéiens et esclaves *italiques et provinciaux *Marius et Sylla, César et Pompée, Auguste et Antoine.

3. L'EMPIRE (27 av -476 après)

* La succession de quelques **dizaines d'empereurs**, appartenant à **diverses familles** (de bons et des médiocres et des mauvais) : **julio - claudiens, flaviens, antonins, sévères, les provinciaux.**
 ***Christianisme** : naissance, persécutions, religion officielle) *les nationalismes et les rébellions
 *Orient et occident ***Domination étrangère en Italie** :Goths, Uns, Lombards, Espagnols, Français Et Autriciens. L'indépendance de l'Italie est de 1861.

Voir **DICTIONNAIRE latin – français pp. 737 – 748**

PENSUM 1. Ordonnez ***UT** queant **laxis** **RE**sonare **fibris** **Afin que tes serviteurs puissent faire*
Mira **gestorum** **F**Amuli **quorum.** *résonner les merveilles des tes exploits*
SOLve **polluti** **L**Abii **reatum,** *sur les cordes détendues, o Saint Jean,*
Sancte **Ioannes** *remet le péché des lèvres souillées*

2. chercher *un infinitif, un subjonctif, un impératif *deux adjectifs, deux substantif
 *un génitif, un vocatif, un accusatif un ablatif

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE LATINE

*Il s'agit de la production littéraire de presque un millénaire (depuis 241 avant J-Ch à 740 après, de la période archaïque à la fin de la patristique). On pourrait la partager en six périodes.

1. LES ORIGINES

(? - 240)

*Formation de la langue à contact avec les Grecs, dont on traduit les œuvres ***Livius Andronicus**
+ **Annius Névius** (*Bellum Punicum*) + **Quintus Ennius** (*Annales*)

2. PÉRIODE ARCHAÏQUE

(240 – 81)

*Quatre auteurs : ***Gaius Lucilius** (*Satyræ*), ***Aulus Plaute** et **Publius Terence** (comédies) et **Portius Caton** (*Historia, De agricultura*) *Imitation, réduction, créativité

3. ÂGE DE CÉSAR ET D'AUGUSTE (81 av – 14 après

*On l'appelle 'âge d'or' pour les nombreux auteurs et pour la valeur des ouvrages. Tous les genres littéraires sont traités, encouragés par le mécénat. Parmi les nombreux auteurs : :

+ **LUCRÈCE**: *De rerum natura* (poésie épico-philosophique basée sur l'atomisme de Démocrite)

+ **CATULLE** *carmina* (anthologie de poésie amoureuse et lyrique)

+ **VIRGILE** : *Enéide* (épique) * *Géorgiques* (didactique) * *Bucoliques* (élégiaque)

+ **HORACE** *odes (lyrique) *satires *épîtres (didactique)

+ **OVIDE** *élégies *ars amatoria *epistolae *métamorphoses

+ **TIBULLE** + **PROPERCE** *élégies

+ **CICÉRON** *catilinaires *de officiis *de natura deorum *de republica *orator

+ **JULES CÉSAR** *de bello gallico *de bello civili + **TITE LIVE** *Ab urbe condita

+ **SALLUSTE** *de bello Jugurthino *de coniuratione Catilinae + **TITE LIVE** *ab Urbe condit

4. PREMIER SIÈCLE après

(14 - 117)

*On l'appelle aussi 'âge d'argent', métal moins précieux que l'or: (mineure valeur littéraire).

+ **LUCAIN** *pharsalia (poème historique) + **PHAEDRE** *Febulae* + **MARTIAL** *epigrammes

+ **JUVENAL** *satirarum libri*

+ **SENEQUE** *lettres à Lucilius *traités de morale (de ira, de clementia, consolations)

+ **PLINE L'ANCIEN** *historiae naturales + **PLINE LE JEUNE** *epistolarum libri X

+ **QUINTILIEN** *institutiones oratoriae + **TACITE** *historiae, Annales *agricola

5. LA DÉCADENCE

(117 - 476)

+ **APULÉE** *métamorphoses + **MARC-AURÈLE** *Memoriae + Macrobius (*Saturnalia*).

6. LITTÉRATURE CHRÉTIENNE (476 – 740)

*Liturgie *Apologétique (Justin, Tertullien, Cyprien,) *théologie (iréné, Augustin, Ambroise, Isidore) Exégèse (Jérôme)